



Títol	Autor lletra	Autor música
iAl mar!		Josep Anselm Clavé
iAy del amor!		J.M. Ventura
idon Tomás!		
iGloria a España!		Josep Anselm Clavé
iGloria al Arte!		Goula
iQue es gran Barcelona! / iQu'es gran Barcelona!	Manolo Fernández	Juan Antonio Martínez
iTe la debo, Santa Rita!	José Fernández del Villar	
A la Musa catalana		Ribera
A la vera der queré	Pedro Pérez Fernández (1885-1956) / José Gamero de la Cruz (1865-1915)	Amadeo Vives Roig "Alvarez del Castillo" (1871-1932)
A Sants y a minyons		
Agua del Manzanares	Carlos Arniches Barrera (1866-1943)	Tomás Barrera Saavedra (1870-1938) / Antonio Estremera Tragó (1884-1938)
Aida (concert)	Antonio Ghislanzoni	Giuseppe Verdi
Aida (duet)		
Alma de Dios	Enrique García Alvarez (1873-1931) / Carlos Arniches Barrera (1866-1943)	José Serrano Simeón (1873-1941)
Alma negra	Luis Linares Becerra (1887-1931) / Javier Burgos Larragoiti	Federico Chaves Mínguez (1877-1941)
Amor ciego	José Pastor Rubira (1878-1909) / Manuel Penella Moreno (1880-1939)	Manuel Penella Moreno (1880-1939)

Títol

Autor lletra

Autor música

Amor etern		
Andrea Chénier (Romança)		
Antoñita, la del guardia ó Más vale maña que fuerza	Manuel Fernández Bayot (1881-1938)	José María Parera Campabadal (1880-1948)
Apaga y vámonos!	José Jackson Veyán (1852-1935) / José López Silva (1861-1925)	Vicente Lleó Balbastre (1870-1922)
Aquí hase farta un hombre	José de la Cueva de Orejuela (1887-1955) / Jorge de la Cueva de Orejuela (1884-1958)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)
Arco Iris (foox-trot)		
Arre Moreu		J.M. Ventura
Aurora		Rodó
Ave María		Charles Gounod
Ball de bastons de Vilanova i la Geltrú		
Ball de Rams		
Ball de Societat		
Baratería	André de Lorde / Alfred Masson-Forestier (1852-1912)	
Blanco y negro		
Bohemios	Guillermo Perrín Vico (1857-1923) / Miguel de Palacios Brugueras (1863-1920)	Amadeo Vives Roig (1871-1932)
Bohemios (simfonia)		
Cambios naturales	Buenaventura José María de la Vega Cárdenas (1807-1865)	Vicente Lleó Balbastre (1870-1922) / Angel Rubio Láinez (1846-1906)
Campanone / El maestro Campanone	Carlos Frontaura Vázquez (1834-1910) / Rivera / Di Franco	Giusseppe Mazza (1906-1885) / Vicente Lleó Balbastre (1870-1922)

Títol**Autor lletra****Autor música**

Cançó de les roses

Canzoneta de fadrí

Cap al tard

Josep Anselm Clavé

Capricho por la orquesta de Florentini

Carceleras

Ricardo Rodríguez Flores y Díaz (n. 1864)

Vicente Peydró Díez (1861-1938)

Caretas y capuchones

Enrique Sánchez Seña (¿?- 1892)

Quinito Valverde Sanjuán (1875-1918)

Carnaval de Venecia (concert)

Carta de "El dictador" (Concert)

Cavalleria Rusticana

G. Targioni-Tozzetti / G. Menasci

Pietro Mascagni

Cazo e consciencia

Chateau Margaux

José Jackson Veyán (1852-1935)

Manuel Fernández Caballero (1835-1906)

Colegio de Señoritas

Carlos Olona di Franco (¿-1908)

Apolinar Brull Ayerra (1845-1905)

Concert

Concert de clarinet

Concert de clarinet de Bellini

Bellini

Concert de clarinet de Cavallini

Cavallini

Concert de cornetí

Concert de violí

Concert de violoncel·lo

Concert de violoncel·lo de Casella

Casella

Títol	Autor lletra	Autor música
Conflicto entre dos deberes		
Corpus Christi	José Pastor Rubira (1878-1909)	Manuel Penella Moreno (1880-1939)
Cuando ellas quieren...	Manuel Linares-Rivas y Astray-Caneda (1866-1938)	Rafael Calleja Gómez (1870-1938)
De bon matí		
De la Terra al Sol	Narciso Campmany Pahissa (1837-1886) / Juan Molas Casas (1855-1904)	Nicolau Manent i Maurant (1827-1887)
De maniobras	F. Vallmajó / Senén Vergués	Pascual Parera
De pesca		
De Sevilla a Los Corrales	Enrique Arroyo Lamarca (1884-1963) / Gonzalo Jover Hernáiz (1858-1922) / Eugenio Rodríguez-Arias	Manuel García Llopis (1884-1969)
Del Sacro Monte	Antonio Calero Ortiz y Miguel Sánchez Gómez	Cayo Vela y Barnardino Bautista Monterde
Destí d'espines		
Deuda sagrada	José Velázquez Sánchez (1826-1880)	Manuel Rodríguez Murciano
Diverses interpretacions al piano		
Dolorettes	José Mauri Esteve (1855-1937)	Amadeo Vives Roig (1871-1932) / Manuel Quislant Botella "Antonio Montesinos" (1871-1949)
Don Cipri		
Don Joan de Serrallonga	Víctor Balaguer Cirera (1824-1901) / Francesc Pujols Morgades (1882-1962)	Enric Morera Viura (1865-1942)
Dúo "Cavallería rusticana" (Concert)		
El amor brujo	Gregorio Martínez Sierra (1881-1947)	Manuel de Falla Matheu (1876-1946)
El amor que huye	Julio Pardo	Tomás López Torregrosa (1868-1913)

Título	Autor letra	Autor música
El anillo de hierro	Marcos Zapata Mañas (1845-1914)	Pedro Miguel Marqués García (1843-1918)
El asombro de Damasco	Antonio Paso Cano (1870-1958) / Joaquín Abati Díaz (1865-1936)	Pablo Luna Carné (1879-1942)
El banco del Retiro	Antonio Martínez Viérgol (1872-1935)	Rafael Calleja Gómez (1870-1938)
El Barbero de Sevilla	Guillermo Perrín Vico (1857-1923) / Miguel de Palacios Brugueras (1863-1920)	Manuel Nieto Matañ (1844-1915) / Gerónimo Giménez Bellido (1852-1923)
El barquillero	José Jackson Veyán (1852-1935) / José López Silva (1861-1925)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)
El Bateo	Antonio Paso Cano (1870-1958) / Antonio Domínguez Fernández (1877-1942)	Federico Chueca Robres (1846-1908)
El bautizo del nene	Antonio Calero Ortiz / Enrique González Rubiales	Bernardino Bautista Monterde (1880-1959)
El cabo primero	Celso Lucio López (1865-1915) / Carlos Arniches Barrera (1866-1943)	Manuel Fernández Caballero (1835-1906)
El cantinero del tercio	Manuel Fernández Bayot (1881-1938)	José María Parera Campabadal (1880-1948)
El Chinito		Josep Anselm Clavé
El chiquillo	?	?
El Clown Bebé	Luis Linares Becerra (1887-1931) / Javier de Burgos Rizzoli (1885-1971)	Joaquín Candela Ardid (1895-1947) / Arturo García González "Goncerlain" (¿?- 1969)
El coloso de Rodas	Francisco García Pacheco (1879-1962) / Luis Grajales Lacalle	Francisco Alonso López (1887-1948)
El Conde de Luxemburgo	Alfred Maria Willner (1859-1929) / Robert Bodanzky (1879-1923) / José Juan Cadenas Muñoz (1872-1947)	Vicente Lleó Balbastre (1870-1922) / Franz Lehár (1870-1948)
El Contrabando	Pedro Muñoz Seca Cesari (1881-1936) / Sebastián Alonso Gómez (¿?-1915)	José Serrano Simeón (1873-1941) / José Fernández-Pacheco (1868-1947)
El cuento del dragón	Juan Bautista Pont Monchó / Luis Linares Becerra (1887-1931)	Gerónimo Giménez Bellido (1852-1923)

Título	Autor letra	Autor música
El día de Reyes	Manuel Moncayo Cubas (1880-1945)	Manuel Penella Moreno (1880-1939)
El diablo con faldas	Isidro Sinesio Delgado García (1859-1928)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)
El diablo en el poder	Francisco Camprodón Lafont (1816-1870)	Francisco Asenjo Barbieri (1823-1894)
El dictador	Guillermo Fernández-Shaw Iturralde (1893-1965) / Federico Romero Sarachaga (1886-1976)	Rafael Millán Picazo (1893-1957)
El dúo de La africana	Miguel Echegaray Eizaguirre (1848-1927)	Manuel Fernández Caballero (1835-1906)
El encuentro		
El falso médico		
El fresco de Goya	Carlos Arniches Barrera (1866-1943) / Enrique García Alvarez (1873-1931) / Antonio Domínguez Fernández (1877-1942)	Quinito Valverde Sanjuán (1875-1918)
El Gato montés	Manuel Penella Moreno (1880-1939)	Manuel Penella Moreno (1880-1939)
El grumete	Antonio García Gutiérrez (1813-1884)	Pascual Emilio Arrieta Corera (1821-1894)
El héroe vencido ó El soldado de chocolate	José Zaldívar Moreno (¿?- 1920)	Oscar Strauss (1870-1954)
El húsar	Mariano Pina Domínguez (1840-1895)	Víctor Roger (1853-1903) / Andreu Vidal Llimona (1844-1912)
El Húsar de la guardia	Guillermo Perrín Vico (1857-1923) / Miguel de Palacios Brugueras (1863-1920)	Amadeo Vives Roig (1871-1932) / Gerónimo Giménez Bellido (1852-1923)
El juramento	Luis de Olona Gaeta (1823-1863)	Joaquín Romualdo Gaztambide y Garbayo (1822-1870)
El juramento (cor)		
El lego de San Pablo	Manuel Fernández de la Puente (¿?- 1930)	Manuel Fernández Caballero (1835-1906)
El maestro Campanone	Di Franco, Frontaura y Rivera	Giuseppe Mazza. Adaptación Vicente Lleó

Títol	Autor lletra	Autor música
El mal de amores	Serafín Alvarez Quintero (1871-1938) / Joaquín Alvarez Quintero (1873-1944)	José Serrano Simeón (1873-1941)
El Marqués del Pimentón	Rafael María Liern Cerach "Amalfi" (1833-1897)	Benito de Monfort
El mestre	Pompeu Creuhet i Pargas (1881-1941)	Enric Morera Viura (1865-1942)
El Método Górritz	Carlos Arniches Barrera (1866-1943) / Enrique García Alvarez (1873-1931)	Vicente Lleó Balbastre (1870-1922)
El milagro de la Virgen	Mariano Pina Domínguez (1840-1895)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)
El Miserere (d'El Trovador)	Salvatore Cammarano (1801-1852)	Giuseppe Verdi (1813-1901)
El Molinero de Subiza	Luis Martínez Eguílaz y Eguílaz "Luis de Eguílaz" (1830-1874)	Cristóbal Oudrid Segura (1825-1877)
El monaguillo	Emilio J. Sánchez Pastor (1853-1935)	Pedro Miguel Marqués García (1843-1918)
El Morrongo	Guillermo Perrín Vico (1857-1923) / Miguel de Palacios Brugueras (1863-1920)	Gerónimo Giménez Bellido (1852-1923)
El nido del principal	Enrique Paradas del Cerro (1884-1944) / Joaquín Jiménez Delgado (?-1937)	Cayo Vela Marqueta (1884-1937) / Enrique Brú Albiñana (1873-1951)
El niño de la bola	Mariano Presencio de la Peña (1880-1911) / Antonio Ribot	Tomás Mateo
El niño judío	Antonio Paso y Enrique García Álvarez	Pablo Luna
El pájaro azul	José Ignacio González / Julio B. Uranga	Lluís Gonzaga Jordá Rosell (1869-1951) / Lauro D. Uranga (1883-1927)
El pintor de milagros	Santiago Rusiñol (1861-1931)	
El pobre mestre		
El pobre Valbuena	Carlos Arniches Barrera (1866-1943) / Enrique García Alvarez (1873-1931)	Quinito Valverde Sanjuán (1875-1918) / Tomás López Torregrosa (1868-1913)

Títol	Autor lletra	Autor música
El pomer		
El Postillón de la Rioja	Luis de Olona Gaeta (1823-1863)	Cristóbal Oudrid Segura (1825-1877)
El primer día		
El príncipe bohemio	Manuel Merino y García Pierrat (1882-1970) / Manuel González de Lara Avecilla	Rafael Millán Picazo (1893-1957)
El Príncipe Casto	Carlos Arniches Barrera (1866-1943) / Enrique García Alvarez (1873-1931)	Quinito Valverde Sanjuán (1875-1918)
El puñao de rosas	Ramón Asensio Más (1878-1917) / Carlos Arniches Barrera (1866-1943)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)
El Ratón	Enrique García Alvarez (1873-1931)	Rafael Calleja Gómez (1870-1938)
El relámpago	Francisco Camprodón Lafont (1816-1870)	Francisco Asenjo Barbieri (1823-1894)
El reloj de Lucerna	Marcos Zapata Mañas (1845-1914)	Pedro Miguel Marqués García (1843-1918)
El rey que rabió	Miguel Ramos Carrión (1848-1915) / Vital Aza Alvarez-Buylla (1851-1911)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)
El saltiró de la cardina	Josep Maria Francès i Ladrón de Guevara	Vicenç Bou i Geli
El salto del pasiego	Luis Martínez Eguílaz y Eguílaz "Luis de Eguílaz" (1830-1874)	Manuel Fernández Caballero (1835-1906)
El Santo de la Isidra	Carlos Arniches Barrera (1866-1943)	Tomás López Torregrosa (1868-1913)
El Señor Joaquín	Julián Romea Parra (1848-1903)	Manuel Fernández Caballero (1835-1906)
El soldado de cuota	Manuel González de Lara / José Casado Pardo (?-1936)	Pascual Marquina Narro (1873-1948) / Luis Foglietti Alberola (1877-1918)
El somni de la ignocència	Conrad Colomer i Rogés (1840-1898)	Urbà Fando i Rais (1855-1911)
El sueño de un Visir		Rodó

Títol	Autor lletra	Autor música
El talismán prodigioso	Isidro Sinesio Delgado García (1859-1928)	Amadeo Vives Roig (1871-1932)
El templo de Terpsícore		Josep Anselm Clavé
El tercer aviso		
El terrible Pérez	Carlos Arniches Barrera (1866-1943) / Enrique García Alvarez (1873-1931)	Quinito Valverde Sanjuán (1875-1918) / Tomás López Torregrosa (1868-1913)
El tesoro	Manuel Fernández de la Puente (¿?- 1930)	Amadeo Vives Roig (1871-1932)
El timbal del Bruch		
El tirador de palomas	Carlos Fernández Shaw (1865-1911) / Ramón Asensio Más (1878-1917)	Amadeo Vives Roig (1871-1932)
El Trébol	Antonio Paso Cano (1870-1958) / Joaquín Abati Díaz (1865-1936)	José Serrano Simeón (1873-1941) / Quinito Valverde Sanjuán (1875-1918)
El trust de los tenorios	Carlos Arniches Barrera (1866-1943) / Enrique García Alvarez (1873-1931)	José Serrano Simeón (1873-1941)
El Túnel	Enrique Prieto Enríquez (1850-1914) / Ramón Rocabert Roure (¿?-1932)	Arturo Saco del Valle y Flores (1869-1932)
El vals de los pájaros	Gonzalo Firpo Cuyás / José Parera Campadabal (1880-1948)	Pedro Astort Ribas "Clifton Worsley" (1873-1925)
El viaje de la vida	Manuel Moncayo Cubas (1880-1945)	Manuel Penella Moreno (1880-1939)
Els caçadors de teles		
Els invàlids		
Els Picarols		
Els poruchs		
En Sevilla está el amor	Enrique López-Marín de Insausti (1866-1919)	Gioachino Rossini (1792-1868)

Títol	Autor lletra	Autor música
En Sevilla está el amor (concert)		
Entre naranjos	José Royo de León / Antonio Pérez Camacho	Miguel Santonja Cantó (1859-1940)
Esperanza	Miguel Ramos Carrión (1848-1915)	Guillermo Cereceda Somagosa (1844-1919)
Estrella		Escalas
Eva	Gonzalo Jover Hernáiz (1858-1922) / Zaldívar / Atanasio Melantuche Lacomá (1869-1927)	Franz Lehár (1870-1948)
Extraordinaria funció d'Inocents		
Fantasia de clarinet de Nester		Nester (?)
Fantasia de flauta		
Fantasia de l'òpera Maritona		Ressels
Fantasia de violoncel·lo		
Fantasia per clarinet		
Fantasia per clarinet d'Escalas		
Fantasia per violoncel·lo de García		García
Fantasia sobre motius de Bohemios		
Felipe Segundo	Carlos Arniches Barrera (1866-1943) / Enrique García Alvarez (1873-1931)	Tomás López Torregrosa (1868-1913)
Fi de festa (sardana)		
Flora		Urgellés
Fox-trot de "Los gavilanes" (Concert)		
Garín. Sardana		

Títol	Autor lletra	Autor música
Gazpacho andaluz	Carlos Arniches Barrera (1866-1943)	Rafael Calleja Gómez (1870-1938) / Vicente Lleó Balbastre (1870-1922)
Gente seria		
Gigantes y cabezudos	Miguel Echegaray Eizaguirre (1848-1927)	Manuel Fernández Caballero (1835-1906)
Goigs i Planys		Josep Anselm Clavé
Guillermo Tell (simfonia)		Rossini
Himne a la Senyera		
Himne al Sol		
Himne al treball		
Himne dels artesans		
I Puritani		Bellini
Il barbiere di Siviglia	Cesare Sterbini	Gioachino Rossin
Il Barbiere di Siviglia ("Una voce poco fa")	Cesare Sterbini	Gioachino Rossin
Il barbiere di Siviglia (Rondó)		
Il Nuovo Figaro (simfonia)		
Il puritani		Llach
Introducció a piano		
Invocació a Euterpe		Josep Anselm Clavé
Jenny		Escalas
Jota (Sarasate)		Pablo de Sarasate

Títol	Autor lletra	Autor música
Jovenívola		
Juan José	Joaquín Dicenta Benedicto (1862-1917)	Pablo Sorozábal Mariezcurrena (1897-1988)
Juana (simfonia)		
Juana de Arco (simfonia)		
Juegos malabares	Miguel Echegaray Eizaguirre (1848-1927)	Amadeo Vives Roig (1871-1932)
Jugar con fuego	Ventura de la Vega Cárdenas (1807-1865)	Francisco Asenjo Barbieri (1823-1894)
Jugar con fuego (romança)		
La afición		
La alegría de la huerta	Antonio Paso Cano (1870-1958) / Enrique García Alvarez (1873-1931)	Federico Chueca Robles (1846-1908)
La alegría del batallón	Carlos Arniches Barrera (1866-1943) / Félix Quintana Duque	José Serrano Simeón (1873-1941)
La alsaciana	José Ramos Martín (1892-1974)	Jacinto Guerrero Torres (1895-1951)
La baldirona	Angel Guimerá Jorge (1845-1924)	Enric Morera Viura (1865-1942)
La Barretina Catalana		Martí
La boda de Cayetana	Antonio Asenjo y Pérez Campos (1879-1940) / Angel Torres del Alamo (1880-1958)	Pablo Luna Carné (1879-1942)
La bohemia (La Bohème)	Giuseppe Giacosa (1847-1906) i Luigi Illica (1857-1919)	Giacomo Puccini (1858-1924)
La brema		Josep Anselm Clavé
La bruja	Miguel Ramos Carrión (1848-1915) / Vital Aza Alvarez-Buylla (1851-1911)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)

Títol	Autor lletra	Autor música
La buena sombra	Serafín Alvarez Quintero (1871-1938) / Joaquín Alvarez Quintero (1873-1944)	Apolinar Brull Ayerra (1845-1905)
La Camarona	Guillermo Perrín Vico (1857-1923) / Miguel de Palacios Brugueras (1863-1920)	Gerónimo Giménez Bellido (1852-1923)
La camelia		
La canción del naufrago	Carlos Fernández Shaw (1865-1911) / Carlos Arniches Barrera (1866-1943)	Enric Morera Viura (1865-1942)
La canción del olvido	Guillermo Fernández-Shaw Iturralde (1893-1965) / Federico Romero Sarachaga (1886-1976)	José Serrano Simeón (1873-1941)
La canción del trabajo	José García Rufino (1875-1943)	Emilio López del Toro (1873-1941) / Eduardo Sánchez de Fuentes (1874-1944)
La Cañamonera	Luis de Larra Ossorio (1862-1914) / Eduardo Montesinos López "Torres del Alamo y Asenjo" (1868-1930) / Angel Torres del Alamo (1880-1958)	Tomás López Torregrosa (1868-1913)
La cara de Dios	Carlos Arniches Barrera (1866-1943)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)
La cara del ministro	Ernesto Polo López (¿?- 1956) / José Romeo Sanz (¿?-1951) (¿?-1951)	Manuel Penella Moreno (1880-1939) / Enrique Belenguer Estela (1894-1975)
La carne flaca	Carlos Arniches Barrera (1866-1943) / José Jackson Veyán (1852-1935) / Enrique García Alvarez (1873-1931)	Vicente Lleó Balbastre (1870-1922)
La Casita Blanca	Maximiliano Thous Orts (1875-1947) / Elías Cerdá Remohí (1874-1933)	José Serrano Simeón (1873-1941)
La Casta Susana	Miguel Echegaray Eizaguirre (1848-1927)	Quinito Valverde Sanjuán (1875-1918)
La chicharra	Enrique Paradas del Cerro (1884-1944) / Joaquín Jiménez Delgado (¿?-1937)	Cayo Vela Marqueta (1884-1937) / Enrique Brú Albiñana (1873-1951)
La Chiquilla	Ventura de la Vega (1807-1865)	Angel Rubio Láinez (1846-1906) / José Masllovet Sanmiguel (1879-1946)

Títol	Autor lletra	Autor música
La comedianta	José Gamero de la Cruz (1865-1915)	Edmund Eysler (1874-1949) / Eugenio Ubeda Plasencia (¿?- 1938) (adapt.)
La condesa de Montmartre	Leopold Jacobson y Robert Bodanzky	Robert Stolz
La conquista de Madrid	Luis Mariano de Larra y Wetoret "Antonio López Ayllón" (1830-1901)	Joaquín Romualdo Gaztambide y Garbayo (1822-1870)
La conquista de Madrid (concert)		
La corrida de toros		
La corte de Faraón	Guillermo Perrín Vico (1857-1923) / Miguel de Palacios Brugueras (1863-1920)	Vicente Lleó Balbastre (1870-1922)
La Creu de la Masia		
La Cruz de Mayo	Salvador Valverde López (1895-1975)	Manuel Font de Anta (1889-1936)
La Czarina	José Estremera Cuenca (1852-1895)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)
La danza campestre		
La delicia		Escalas
La dèria de don Pau	Pere Colomer Fors	
La diva (potpurri)		
La Dogaresa	Antonio López Monís (1875-1947)	Rafael Millán Picazo (1893-1957)
La Dolores	Josep Feliu Codina (1847-1897)	Tomás Bretón Hernández (1850-1923)
La Dolorosa	Juan José Lorente Millán (1880-1931)	José Serrano Simeón (1873-1941)
La Duquesa del Tabarín	José Juan Cadenas Muñoz (1872-1947)	Carlo Lombardo "Leo Bard" (1868-1959)
La España de pandereta	Manuel Moncayo Cubas (1880-1945)	Manuel Penella Moreno (1880-1939)

Títol	Autor lletra	Autor música
La Euterpense		Nicolau Manent
La Famosa	León Navarro Serrano	Rafael Millán Picazo (1893-1957)
La Favorita	Miguel Pastorfido Perillán (¿?-1877)	Jacques Offenbach (1819-1880)
La Favorita (cor)		
La Favorita (romança)		
La festa del barri		
La fiesta de San Antón	Carlos Arniches Barrera (1866-1943)	Tomás López Torregrosa (1868-1913)
La fornarina	Juan de Juanes (adap)	Amator Febal
La fortuna boja		
La gatita blanca	José Jackson Veyán (1852-1935) / Jacinto María Capella Feliu (1880-1935)	Amadeo Vives Roig (1871-1932) / Gerónimo Giménez Bellido (1852-1923)
La Generala	Guillermo Perrín Vico (1857-1923) / Miguel de Palacios Brugueras (1863-1920)	Amadeo Vives Roig (1871-1932)
La Generala (concert)		
La gente seria	Carlos Arniches Barrera (1866-1943) / Enrique García Alvarez (1873-1931)	José Serrano Simeón (1873-1941)
La Gratitut		Josep Anselm Clavé
La Guardabarrera	Luis de Larra Ossorio (1862-1914) / Eugenio Gullón Fernández de Terán (1869-1930)	Tomás López Torregrosa (1868-1913)
La guedeja rubia	Fiacro Yráyzoz Espinal (1860-1929)	Vicente Lleó Balbastre (1870-1922)
La Guerra Santa	Luis Mariano de Larra y Wetoret "Antonio López Ayllón" (1830-1901) / Enrique Pérez Escrich (1829-1897)	Pascual Emilio Arrieta Corera (1821-1894)
La Holandesita	Casimiro Giralt Bullich (1883-1957)	Emmerich Kálmán (1882-1953)

Títol	Autor lletra	Autor música
La Hostería del Laurel	Antonio Paso Cano (1870-1958) / Joaquín Abati Díaz (1865-1936)	Vicente Lleó Balbastre (1870-1922)
La Macarena	Sebastián Alonso Gómez (¿?-1915)	Emilio López del Toro (1873-1941)
La madrina	Enrique Paradas del Cerro (1884-1944) / Joaquín Jiménez Delgado (¿?-1937)	Cayo Vela Marqueta (1884-1937) / Enrique Brú Albiñana (1873-1951)
La mala sombra	Serafín Alvarez Quintero (1871-1938) / Joaquín Alvarez Quintero (1873-1944)	José Serrano Simeón (1873-1941)
La Maquinista		Josep Anselm Clavé
La marcha de Cádiz	Celso Lucio López (1865-1915) / Antonio Paso Cano (1870-1958) / Enrique García Alvarez (1873-1931)	Ramón Estellés Adrián (1850-1899) / Quinito Valverde Sanjuán (1875-1918)
La mare		
La Marmota	Conrad Roure Bofill (1841-1928)	La Mascota
La Marsellesa	Miguel Ramos Carrión (1848-1915)	Manuel Fernández Caballero (1835-1906)
La Marsellesa (versió A. Clavé)		
La mascarita	Enrique Prieto Enríquez (1850-1914) / Andrés Ruesga Villoldo (1845-¿?) / Enríquez	Ramón Estellés Adrián (1850-1899)
La mascarita de coros		
La mascota	Alfred Duru / Henri Chivot	Edmond Audrán (1842-1901)
La matinada del Ampurdá		Ventura
La mazorca roja	Francisco Tristán Larios	José Serrano Simeón (1873-1941)
La Montería	José Ramos Martín (1892-1974)	Jacinto Guerrero Torres (1895-1951)
La mort del rossinyol		

Títol	Autor lletra	Autor música
La Moza de Mulas	Manuel Fernández de la Puente (¿?- 1930) / Luis de Larra Ossorio (1862-1914)	Tomás López Torregrosa (1868-1913)
La mujer moderna	Joaquín Arques Escriña (1861-¿?) / Isidro Güel	Jean Gilbert (1879-1942)
La Muretta		García
La nina dels ulls blaus		Josep Anselm Clavé
La niña de los besos	Miguel Mihura Alvarez (1878-1925) / Ricardo González del Toro (1875-1958)	Manuel Penella Moreno (1880-1939)
La nit		Goula
La nit de nuvis		
La Noche de Reyes	Carlos Arniches Barrera (1866-1943)	José Serrano Simeón (1873-1941)
La Ombrel-la (cançó)		
La Pastoreta		J.M. Ventura
La patria chica	Serafín Alvarez Quintero (1871-1938) / Joaquín Alvarez Quintero (1873-1944)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)
La Pelusa o El regalo de Reyes	José Ramos Martín (1892-1974)	Jacinto Guerrero Torres (1895-1951)
La piel de oso	Joaquín López-Barbadillo González-Hontoria (1874-1922) / Angel Custodio Fernández Pintado (1878-1941)	Tomás Bretón Hernández (1850-1923)
La pitanza		
La Playa		
La presentalla		
La presidiaria	Domingo Ventura de la Vega Cárdenas (1861-1932)	José Padilla Sánchez (1889-1960)
La Princesa de la czarda	León Stein (1861-1921) / Bela Jembach / Casimiro Giralt Bullich (1883-1957)	Emmerich Kálmán (1882-1953)

Títol	Autor lletra	Autor música
La Princesa del Dollar	Alfred Maria Willner (1859-1929) / Fritz Grünbaum (1880-1941) / Bruno Güell (1856-1911)	Leo Fall (1873-1925)
La Pulga		
La Reina		Escalas
La Reina de las Praderas	Enrique Arroyo Lamarca (1884-1963) / Francisco Lozano Bolea (¿?-1960) / Laureano Fontanals Sabater	Jacinto Guerrero Torres (1895-1951) / Jarno
La reina mora	Serafín Alvarez Quintero (1871-1938) / Joaquín Alvarez Quintero (1873-1944)	José Serrano Simeón (1873-1941)
La reja de la Dolores	Carlos Arniches Barrera (1866-1943) / Enrique García Alvarez (1873-1931)	José Serrano Simeón (1873-1941) / Quinito Valverde Sanjuán (1875-1918)
La república del amor	Antonio Paso Cano (1870-1958) / Salvador Aragón Barrón (1865-1938) / Gregorio Martínez Sierra (1881-1947)	Vicente Lleó Balbastre (1870-1922)
La revoltosa	Carlos Fernández Shaw (1865-1911) / José López Silva (1861-1925)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)
La Rondeña	Ventura de la Vega (1807-1865)	Eduardo Sánchez de Fuentes (1874-1944)
La Sardana		
La señora Capitana	José Jackson Veyán (1852-1935)	Quinito Valverde Sanjuán (1875-1918) / Tomás Barrera Saavedra (1870-1938)
La Sirena	Luis de Montes (¿?- 1851)	Antonio Rovira (¿?- 1852)
La sombra del puente	José Parera Campadabal (1880-1948)	Cassia Casademont i Busquets (1875-1963)
La sonnambula ("tercer" acte)		
La suerte loca	Carlos Arniches Barrera (1866-1943) / Enrique García Alvarez (1873-1931)	José Serrano Simeón (1873-1941) / Quinito Valverde Sanjuán (1875-1918)
La Sultana de Marruecos	Enrique López-Marín de Insausti (1866-1919) / Luis Gabaldón Blanco (1869-1939)	Joaquín Viaña (¿?-1892)

Título	Autor letra	Autor música
La taza de té	Antonio Paso Cano (1870-1958) / Joaquín Abati Díaz (1865-1936) / Maximiliano Thous Orts (1875-1947)	Vicente Lleó Balbastre (1870-1922)
La tempestad	Miguel Ramos Carrión (1848-1915)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)
La tempestad (ària de tenor)		
La tragedia de Pierrot	Ramón Asensio Más (1878-1917) / José Juan Cadenas Muñoz (1872-1947)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)
La trapera	Luis de Larra Ossorio (1862-1914)	Manuel Fernández Caballero (1835-1906) / Mariano Hermoso Palacios (1859-1923)
La Traviata	Francesco Maria Piave	Giuseppe Verdi
La Traviata (final del primer acte)		
La última película		
La veda del amor	Guillermo Perrín Vico (1857-1923) / Miguel de Palacios Brugueras (1863-1920)	Amadeo Vives Roig (1871-1932)
La Verbena de la Paloma	Ricardo de la Vega de Oreiro y Lema (1839-1910)	Tomás Bretón Hernández (1850-1923)
La Verbena de la Paloma (fantasia)	Ricardo de la Vega de Oreiro y Lema (1839-1910)	Tomás Bretón Hernández (1850-1923)
La Verbena de San Juan	N. N.	Apolinar Brull Ayerra (1845-1905)
La Viejecita		Tomás Barrera Saavedra (1870-1938)
La violeta		Josep Anselm Clavé
La viuda alegre	León Stein (1861-1921) / Manuel Linares-Rivas y Astray-Caneda (1866-1938) / Federico Reparaz Chamorro (1869-1924)	Franz Lehár (1870-1948)
La vocación	Eduardo Riaño Cualla	Guillermo Quevedo Zornoza (1886-1964)
La vuelta al mundo	Luis Mariano de Larra y Wetoret "Antonio López Ayllón" (1830-1901)	Francisco Asenjo Barbieri (1823-1894) / José Rogel Soriano (1829-1901)

Títol	Autor lletra	Autor música
L'alegría que passa	Santiago Rusiñol Prats (1861-1931) / Vital Aza Alvarez-Buylla (1851-1911)	Enric Morera Viura (1865-1942) / L. Rusiñol
L'amor es cego	Juli Francesc Guibernau i Planas (C. Gumà) (1856-1927)	
Las Bribonas	Antonio Martínez Viérgol (1872-1935)	Rafael Calleja Gómez (1870-1938)
Las campanadas	Carlos Arniches Barrera (1866-1943) / Gonzalo Cantó Vilaplana (1859-1931)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)
Las corsarias	Enrique Paradas del Cerro (1884-1944) / Joaquín Jiménez Delgado (¿?-1937)	Francisco Alonso López (1887-1948)
L'as de copa		
Las dos princesas	Miguel Ramos Carrión (1848-1915) / Mariano Pina Domínguez (1840-1895)	Manuel Fernández Caballero (1835-1906)
Las Galas del Cinca		Josep Anselm Clavé
Las Golondrinas	Gregorio Martínez Sierra (1881-1947)	José María Usandizaga Soraluze (1887-1915)
Las lindas perras	Julián Moyrón Sánchez (1883-1935)	Pablo Luna Carné (1879-1942) / Rafael Calleja Gómez (1870-1938)
Las mujeres	Francisco Javier de Burgos Larragoiti (1842-1902)	Gerónimo Giménez Bellido (1852-1923)
Las Musas latinas	Manuel Moncayo Cubas (1880-1945)	Manuel Penella Moreno (1880-1939)
Las píldoras del diablo	Alfredo Pallardó Bestard de la Torre	
L'ase del Hortolá		
L'emigrant		
Les carbasses de Montroig		
Les flors de maig		Josep Anselm Clavé

Títol	Autor lletra	Autor música
Les germanetes		
Les roses		
Les sorres d'or	Francesh Ferrer Ferret (1847-1920)	Josep Ferrer-Vidal i Soler (1852-1927)
L'homenatge		
Lo cantor del poble		Joan Goula
Lo drapaire		
Lo Mistaire		
Lo pom de flors		Josep Anselm Clavé
Lohengrin (Raconto)	José Jackson Veyán (1852-1935) / Francisco Roig Bataller (?-1939)	Mariano Hermoso Palacios (1859-1923)
Los africanistas	Enrique López-Marín de Insausti (1866-1919) / Gabriel Merino Pichilo (1862-1903)	Manuel Fernández Caballero (1835-1906) / Mariano Hermoso Palacios (1859-1923)
Los aparecidos	Celso Lucio López (1865-1915) / Carlos Arniches Barrera (1866-1943)	Manuel Fernández Caballero (1835-1906)
Los bailes de la zarzuela	Laureano Fontanals Arater / Juan Eugenio Morant Gurmaches	Bernardino Bautista Monterde (1880-1959)
Los Bohemios	Mariano Chacel (1846-1882)	Rafael Taboada Mantilla (1837-1914)
Los borrachos	Serafín Alvarez Quintero (1871-1938) / Joaquín Alvarez Quintero (1873-1944)	Gerónimo Giménez Bellido (1852-1923)
Los cadetes de la reina	Julián Moyrón Sánchez (1883-1935)	Pablo Luna Carné (1879-1942) / Antonio San Nicolás Expósito (1881-1930)
Los Calabreses	Emilio González del Castillo López (1882-1940) / José Jackson Veyán (1852-1935)	Pablo Luna Carné (1879-1942)
Los cantis de Vilafranca		

Títol	Autor lletra	Autor música
Los chorros del oro		
Los claveles	Luis Fernández García "Fernández de Sevilla" (1888-1974) / Anselmo Cuadrado Carreño (1890-1952)	José Serrano Simeón (1873-1941)
Los diamantes de la corona	Francisco Camprodón Lafont (1816-1870)	Francisco Asenjo Barbieri (1823-1894)
Los dos médicos		
Los Gavilanes	José Ramos Martín (1892-1974)	Jacinto Guerrero Torres (1895-1951)
Los Guapos	José Jackson Veyán (1852-1935) / Carlos Arniches Barrera (1866-1943)	Gerónimo Giménez Bellido (1852-1923)
Los Madgyares	Luis de Olona Gaeta (1823-1863)	Joaquín Romualdo Gaztambide y Garbayo (1822-1870)
Los mosqueteros	Antonio Paso Cano (1870-1958)	Vicente Lleó Balbastre (1870-1922)
Los néts dels almogàvers		Josep Anselm Clavé
Los novios de las chachas	Antonio Martínez Viérgol (1872-1935) / Federico Gil Asensio (1876-1925)	Rafael Calleja Gómez (1870-1938)
Los pescadors		Josep Anselm Clavé
Los pícaros celos	Carlos Fernández Shaw (1865-1911) / Carlos Arniches Barrera (1866-1943)	Gerónimo Giménez Bellido (1852-1923)
Los Saltimbanquis	Maurice Ordonneau (1854-1916)	Louis Ganne (1862-1923)
Los sobrinos del capitán Grant	Miguel Ramos Carrión (1848-1915)	Manuel Fernández Caballero (1835-1906)
Los Xiquets de Valls		Josep Anselm Clavé
Lucia di Lammermoor	Salvatore Cammarano	Gaetano Donizetti
Lysístrata	Adelardo Fernández Arias (1880-1951) / Carlos Luis de Cuenca Velasco (1849-1927)	Paul Lincke (1866-1946)
Malehits celos		

Títol	Autor lletra	Autor música
Manolita la Peque	José Ramos Martín (1892-1974)	Jacinto Guerrero Torres (1895-1951)
Manon (Il sogno)		
Margarita		Antonio Llubes
María Luisa	Miguel Echegaray Eizaguirre (1848-1927)	Manuel Fernández Caballero (1835-1906)
Marina	Francisco Camprodón Lafont (1816-1870) / Miguel Ramos Carrión (1848-1915)	Pascual Emilio Arrieta Corera (1821-1894)
Marina (en català)	Josep Maria Camprodón	Pascual Emilio Arrieta Corera (1821-1894)
Marta		Charles Gounod
Marta.		Flotora
Maruxa	Luis Pascual Frutos (1872-1939)	Amadeo Vives Roig (1871-1932)
Minuetto		
Missa de Glòria a tres veus		
Molinos de Viento	Luis Pascual Frutos (1872-1939)	Pablo Luna Carné (1879-1942)
Moros y Cristianos	Maximiliano Thous Orts (1875-1947) / Agustín Cerdá ¿? / Elías Cerdá Remohí (1874-1933)	José Serrano Simeón (1873-1941)
Mosaico del Capitan Gran		
Musetta	Luis Pascual Frutos (1872-1939)	Pablo Luna Carné (1879-1942)
Música clásica	José Estremera Cuenca (1852-1895)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)
Nabuco		Verdi
Nena (cançó)		

Títol	Autor lletra	Autor música
Ninfas y sátiros	José López Silva (1861-1925) / Julio Pellicer López (1872-1937)	Vicente Lleó Balbastre (1870-1922)
Ninón	Manuel Fernández de la Puente (¿?- 1930) / Carlos Allen Perkins (1874-1929)	Ruperto Chapí Lorente (1851-1909)
No te cases, que peligras!	Antonio Paso Cano (1870-1958) / José Rosales Méndez	Bernardino Bautista Monterde (1880-1959)
O Paradiso (L'Africaine) (concert)	Eugène Scribe	Giacomo Meyerbeer
Oberón (Ària)		
Ofelia		Escalas
Ofici solemne		
Oh, quin bon eco!		
Pagliacci	Ruggero Leoncavallo	Ruggero Leoncavallo
Pagliacci (concert)	Ruggero Leoncavallo	Ruggero Leoncavallo
Pagliacci (pròleg)	Ruggero Leoncavallo (1857-1919)	Ruggero Leoncavallo (1857-1919)
Parlatta de amor (concert)		
Pasqua florida (sardana)		
Pàtria Nova		
Pau, treball y llibertat	Eudaldo Torrent	Miguel Casals
Pel juny, la fals al puny		Josep Anselm Clavé
Pel teu amor	Miguel Poal-Aregall (1892-1935)	Josep Ribas Gabriel (1882-1934)
Per tu ploro		Josep Maria Ventura i Casas
Pipelé		Ricci

Títol	Autor lletra	Autor música
Polka de cornetí d'Arban		Arban
Polka de cornetí d'Escalas		Escalas
Rejas y votos	Ricardo Rodríguez Flores y Díaz (n. 1864)	Vicente Peydró Díez (1861-1938)
Rigoletto	Francesco Maria Piave	Giuseppe Verdi
Roberto el diablo (tercet)		
Rosita		Escalas
S. M. el Dollar	Casimiro Giralt y Luis Capdevilla	Obradors, Fernando Jaumandreu
Salut als Cantors		
San Juan de Luz	Carlos Arniches Barrera (1866-1943) / José Jackson Veyán (1852-1935)	Quinito Valverde Sanjuán (1875-1918) / Tomás López Torregrosa (1868-1913)
Sangre moza	José López Silva (1861-1925) / Julio Pellicer López (1872-1937)	Joaquín Valverde Durán (1846-1910) / Quinito Valverde Sanjuán (1875-1918)
Sangre virgen	Antonio Calero Ortiz / Enrique González Rubiales	Bernardino Bautista Monterde (1880-1959)
Serafín el Pinturero	Carlos Arniches Barrera (1866-1943) / Juan Gómez Renovales "Juan G. Newes" (1874-1930)	Celestino Roig Pallarés (1887-1949) / Luis Foglietti Alberola (1877-1918)
Serenata de la "Fantasía morisca"		Ruperto Chapí
Simfonia		
Sinfonía		
Solico en el mundo	Serafín Álvarez Quintero / Joaquín Álvarez Quintero	
Stiffelio (simfonia)	Francesco Maria Piave	Giuseppe Verdi
Sureda y Companyía		

Títol	Autor lletra	Autor música
Suspiro... (concert)		
Sybill	Emilio González del Castillo López (1882-1940) / Franz Martos / Max Brody	Pablo Luna Carné (1879-1942) / Víctor Jacobi (1883-1921)
Tabardillo	Celso Lucio López (1865-1915) / Carlos Arniches Barrera (1866-1943)	Tomás López Torregrosa (1868-1913)
Temple baturro	Armando Oliveros Millán (1884-1962) / José María Castellví Marimón (1887-1944)	Bernardino Bautista Monterde (1880-1959)
Tila	Eduardo Sáenz Hermúa "Mecachis" (1859-1898) / Antonio Limiñana	Pedro Miguel Marqués García (1843-1918)
Tosca (fragment)	Luigi Illica (1857-1919) / Giuseppe Giacosa (1847-1906)	Giacomo Puccini (1858-1924)
Tosca (Vissi d'arte)		
Trianerías	Francisco Rodríguez Zaragoza (1884- / Antonio López Valenzuela	Manuel López Farfán (1872-1944)
Un interior		
Un manresá de l'any vuyt		
Una fontada		Josep Anselm Clavé
Una orgia		
Una vieja	Francisco Camprodón Lafont (1816-1870)	Joaquín Romualdo Gaztambide y Garbayo (1822-1870)
Vals de Caramelles		
Valsos de Strauss		
Viva mi niña!	Eduardo Jackson Cortés (1826-1890)	Angel Rubio Láinez (1846-1906)
Volem		

Títol

Autor lletra

Autor música

Voltant Sant Jordi (sardana)

Ya somos tres!

Mariano Pina Domínguez (1840-1895)

Angel Rubio Láinez (1846-1906)