



Identificador **586**

Qui Amadeu Cristià Rotches

Data 25/08/1923

DS

Tipus PROGRAMA

Any 1923

Dècada

Temàtica PROGRAMES

Descripció

Teatre i Jardins

d'El RETIRO

¿Voleu riurer i passar unes hores bé aquesta nit?

Aneu, després dels focs a la Ribera, a veurer la Companyia SANT-PERE-BERGÉS en

LA SEGONA NIT DE NUVIS

L'èxit de la darrera temporada a Barcelona.

23 AGOST 1923 (manuscrit)

No deixeu d'encarregar'vos les localitats per el gran espectacle teatral del dia 25. AGOST de 1923 (manuscrit)

DON JOAN DE SERRRALLONGA

El Mestre Morera honorarà l'espectacle amb la seva presencia i dirigirà l'obra. —Cantaràn la Bogatto, en Vendrell, en Massanés i ballarà el ball d'en Serrallonga l'ideal

TERESETA BORONAT

La Companyia serà dirigida pel primer actor en Miquel Pedrola. Tota la Companyia del Teatre Tívoli.

20 coristes d'ambdós sexes. 20 professors d'orquestra de la capital.

En aquest programa no figura el nom del Director, però ens va ser confirmat pels responsables de l'Arxiu de la Societat Retiro de Sitges i el registre 671 ho confirma.

Fons Societat Retiro de Sitges

Enllaç a l'arxiu <https://drive.google.com/file/d/12l3irYE7Cgs0MrgKp6ZY5RsBG9p2ePBZ/view>

Tipus

Imatge PDF

Imatge

- Paper
- Digital
- Diapositiva
- Negatiu

Imatge Color

Mida 16,26 x 20,72

Extensió jpg

Relacionat directament



Teatre i Jardins
= d'EL RETIRO =

¿Voleu riurer i passar unes hores bé aquesta nit?
Aneu, després dels focs a la Ribera, a veurer la Companyia SANTZ
PEREZBERGÉS en

LA SEGONA NIT DE NUVIS

L'èxit de la darrera temporada a Barcelona.
23 AGOST 1923

No deixeu d'encarregar vos les localitats per el gran espectacle teatral
del dia 25. *AGOST de 1923*

DON JOAN DE SERRALLONGA

El Mestre Morera honrarà l'espectacle amb la seva presencia i dirigirà
l'obra.—Cantarán la *Bogatto*, en *Vendrell*, en *Massanès* i ballará el ball
d'en *Serrallonga* l'ideal

TERESETA BORONAT

La Companyia será dirigida pel primer actor en *Miquel Pedrola*. Tota
la Companyia del Teatre Tivoli.

20 coristes d'ambdós sexes. 20 professors d'orquestra de la capital.

| DATA | MES-ANY | ANY | TÍTOL OBRA | |
|------------|---------|---------|------------|-------------------------|
| 25/08/1923 | DS | 08/1923 | 1923 | Don Joan de Serrallonga |

| DATA | MES-ANY | ANY | TEATRE | |
|------------|---------|---------|--------|-------------------|
| 25/08/1923 | DS | 08/1923 | 1923 | Teatre del Retiro |

| DATA | MES-ANY | ANY | POBLACIÓ | |
|------------|---------|---------|----------|--------|
| 25/08/1923 | DS | 08/1923 | 1923 | Sitges |

| DATA | MES-ANY | ANY | ARTISTA | Tipus Artista | |
|------------|---------|---------|---------|-------------------|-------------------------|
| 25/08/1923 | DS | 08/1923 | 1923 | Boronat, Teresita | Ballarina |
| 25/08/1923 | DS | 08/1923 | 1923 | Bugatto, Josefina | Tiple |
| 25/08/1923 | DS | 08/1923 | 1923 | Massanés, Domènec | Baríton |
| 25/08/1923 | DS | 08/1923 | 1923 | Pedrola, Miguel | Primer actor i director |
| 25/08/1923 | DS | 08/1923 | 1923 | Vendrell, Sr. | Tenor |

| DATA | MES-ANY | ANY | PERSONA RELACIÓ | Tipus Relació | |
|------------|---------|---------|-----------------|----------------------|--|
| 25/08/1923 | DS | 08/1923 | 1923 | Enric Morera i Viura | |