

**Identificador 487****Qui** Amadeu Cristià Rotches**Data** 28/11/1922**DM****Tipus** PROGRAMA**Any** 1922**Dècada****Temàtica** PROGRAMES**Descripció**

Teatro La Unión Liberal - Granollers

Soberbio acontecimiento artístico: teatral para el MARTES, 28 de noviembre de 1922
Noche a las nueve y media en punto

Gran Compañía de Opereta, Zarzuela y Revistas

dirigida por el popular y aplaudido primer actor Luis Calvo

y el reputado maestro director y concertador Amadeo Cristià

de la que forman parte las distinguidas primeras tiples

Amada Alegre - Juanita Cabrera - Rosa Tarrés

y las segundas tiples

ROSITA VIÑAS - MARIA PONS - ELENA GARCIA

cooperando al mayor éxito los primeros actores

Manolo Fernández y Enrique Torrijos

Al público de Granollers

Por primera y única vez, esta empresa, a pesar de los cuantiosos gastos que ocasiona la presentación de la compañía, con la aplaudida revista

QUE ES GRAN BARCELONA!

como tributo de amistad, dará a conocer a esta ciudad la obra de gran espectáculo, la obra predilecta y aclamada por cuantos públicos la han admirado. Lo dice el público barcelonés del Teatro Cómico; lo dice el público madrileño; lo dice el público del teatro del Bosque de Barcelona donde actualmente trabaja la Compañía. y lo justifican las 200 representaciones que se han verificado en los teatros Tívoli y Cómico de Barcelona. Esta es la obra que mayor éxito ha obtenido de todas cuantas se han representado.

PROGRAMA DE LA FUNCIÓN

¡Tres estrenos! ¡Tres estrenos!

1º Se pondrá en escena el precioso sainete en un acto,

No te cases, que peligras

Obra con la cual la compañía ha obtenido grandes y merecidos éxitos

2º La preciosa zarzuela en un acto, en la que toma parte su autor MANOLO FERNÁNDEZ y los principales artistas de la compañía,

El Cantinero del Tercio

3º ;El mayor de los éxitos! Estreno en Granollers de la magnífica revista en un acto, seis cuadros y gran apoteosis final, titulada:

Que és gran Barcelona!!

Interpretando el papel de NANDU el notable actor cómico, creador de este popular personaje AVELINO GALCERAN

Orquesta LA MODERNA, aumentada

Nutrido coro de ambos sexos Jazz-band Espléndida presentación Decorado exprofeso de Manén y Lamuela Sastrería Penalva Presentación del cuadro LA VICARÍA del malogrado pintor FORTUNY GRAN APOTEOSIS con la visión de la Futura Exposición de Industrias Eléctricas

Que és gran Barcelona!!

REPARTO

Cuadro primero: A casa d'En Nandu-

Quimeta, Sra. Viñas; Paulina, Srta. Pons; Nandu, Sr. Galcerán; El doctor, Sr Torrijos; Moreno, Sr March.

Cuadro segundo: Nandu en la Rambla.-

La del timo, Sra. Hernández; Papallona 1ª, Sra Más; La Gitana, Sra. Viñas; La billetera, Sra. García; La portera, Srta. Pons; Nandu, Sr. Galcerán; El del timo, Sr. Garrido; El dels hotels, Sr Martí; El dels crancs, Sr. Rubio; El dels diaris, Sr. Ballesteros; El cobrador, Sr. March; Un policia, Sr. Asencio; El límpia, Sr Peñalver; Papallones, pollitos i transeuntes.

Cuadro tercero: La fachada del Teatro Cómico -

Noia 1ª, Sra Zaldivar; Noia 2ª, Srta García; Nandu, Sr. Galcerán; El revendedor, Sr. March; El taquiller, Sr. Soler; El guardia, Sr Martí; El papá, Sr Garrido; El pispa, Sr. Ballesteros

Cuadro cuarto: En Nandu en el Teatro -

La de la flauta, Sra Alegre; Munyeca, Sra. García; Nino, Sr. Rubio; La del fado, Sra. Alegre; La Bertini, Srta. Cabrera; Mary, Srta Pons; La manola, Sra Alegre; Nandu, Sr. Galcerán; Pau, Sr March; El espectador, Sr. Torrijos; El acomodador, Sr Fosas; Douglas, Sr. Farrés; Charlot, Sr Bofill; Max-Linder, Sr. Asencio

Cuadro quinto: La Vicaría.-

Por las principales partes de la Compañía

Cuadro sexto: Nandu se divierte -

La florista, Sra. Viñas; Ramoneta, Srta García; Cucut, Sr. Zaldivar; Margot, Srta Pons; La Serrana, Sra. Más; Niña de los moños, Sra Hernández; Nandu, Sr. Galcerán; El niño de la cabra, Sr. Bofill; El regisseur, Sr Martí; El encargado, Sr. Asencio; Un señor, Sr March; El català, Sr. Garrido; El mozo, Sr. Ballesteros; Obrero, Sr. Torrijos; Parroquianos, cocotes, etc , etc.

PRECIOS: Palco sin entrada, 17 ptas. - Butaca con entrada, 4 ptas. - Silla con entrada, 2'50 ptas.-Entrada general, 2 ptas. -Entrada a grada, 1 pta.-(El timbre a cargo del público).

Los encargos de localidades podrán recogerse en la taquilla del teatro, el lunes, desde las ocho y media a las diez de la noche, y el martes, desde una hora antes de la función.

Imp. Garrell : Clavé, 25 : Granollers

Fons Família Cristià Cerezo

Enllaç a l'arxiu https://drive.google.com/file/d/19a13DIC2WGMSWT4Pwkl90T8_X_px38Ks/view

Tipus

- Imatge
- PDF

Imatge

- Paper
- Digital
- Diapositiva
- Negatiu

Imatge Color

Mida 16,26 x 23,34

Extensió jpg

Relacionat directament

Teatro La Unión Liberal - Granollers

Al público de Granollers Soberbio acontecimiento artístico teatral para el MARTES, 28 de noviembre de 1922
Noche, a las nueve y media en punto

Por primera y única vez, esta empresa, a pesar de los cuantiosos gastos que ocasiona la presentación de la comedia, con la espléndida revista

QUE ES GRAN BARCELONA!
como tributo de amistad, dará a conocer a esta ciudad la obra de gran espectáculo, la obra profética y aclamada por cuantos públicos la han estimado. Lo dice el público barcelonés del Teatro Cómico; lo dice el público madrileño; lo dice el público del teatro del Bosque de Barcelona donde agremiábase la Compañía y la justicia de sus 300 representaciones que se han verificada en los teatros Tivoli y Cómico de Barcelona. Esta es la obra que mayor éxito ha obtenido del teatro descuente se han representado.

Gran Compañía de Opereta, Zarzuela y Revistas
dirigida por el popular y aplaudido primer actor y el respetado maestro director y concertador

Luis Calvo Amadeo Cristià
de la que forman parte las distinguidas primeras tiples

Amada Alegre = Juanita Cabrera = Rosa Tarrés
y las segundas tiples

ROSITA VIÑAS MARIA PONS ELENA GARCIA
cooperando al mayor éxito los primeros actores

Manolo Fernández y Enrique Torrijos

PROGRAMA DE LA FUNCIÓN

¡Tres estrenos! ¡Tres estrenos!

1.º Se pondrá en escena el precioso sainete en un acto,
No te cases, que peligras
Obra con la cual la compañía ha obtenido grandes y merecidos éxitos

2.º La preciosa zarzuela en un acto, en la que toma parte su autor: **MANOLO FERNÁNDEZ** y los principales artistas de la compañía,
El Cantinero del Tercio

3.º ¡El mayor de los éxitos! Estreno en Granollers de la magnífica revista en un acto, seis cuadros y gran apoteosis final, titulada:
Que és gran Barcelona!!

Interpretando el papel de **NANDU** el notable actor cómico, creador de este popular personaje
AVELINO GALCERÁN

Orquesta LA MODERNA, aumentada
Nutrido coro de ambos sexos Jazz-band Espléndida presentación
Decorado exprefeso de Manén y Lamuela Sasertería Penalva
Presentación del cuadro **LA VICARÍA** del malogrado pintor **FORTUNY GRAN APOTÉOSIS** con la visión de la Futura Exposición de Industrias Eléctricas

PRECIOS: Palco sin entrada, 17 ptas. — Butaca con entrada, 4 ptas. — Silla con entrada, 2/50 ptas. — Entrada general, 2 ptas. — Entrada a grada, 1 pta. — (El timbre a cargo del público). Los encargos de localidades podrán recogerse en la taquilla del teatro, el lunes, desde las ocho y media a las diez de la noche, y el martes, desde una hora antes de la función.

REPARTO

Cuadro primero: *A casa d'En Nandu* — Quimón, Sr. Viñas; Paulina, Sr. Puig; Nandu, Sr. Galcerán; El doctor, Sr. Torrijos; Moreno, Sr. March.

Cuadro segundo: *Nandu en la Rembla* — La del timo, Sr. Hernández; Papalones 1.º, Sr. Más; La Girana, Sr. Viñas; La biliciera, Sr. García; La portera, Sr. Pons; Nandu, Sr. Galcerán; El del timo, Sr. Garrido; El delo hotel, Sr. Martí; El delo cronos, Sr. Rubio; El delo diaris, Sr. Ballesteros; El cobrador, Sr. March; Un policía, Sr. Asencio; El llamp, Sr. Peltaver; Papalones, papalones i transeuntes.

Cuadro tercero: *La fachada del Teatro Cómico* — Nola 1.ª, Sr. Zaldívar; Nola 2.ª, Sr. García; Nandu, Sr. Galcerán; El revelador, Sr. March; El saquiller, Sr. Soler; El guasile, Sr. Martí; El papà, Sr. Garrido; El plou, Sr. Ballesteros.

Cuadro cuarto: *En Nandu en el Teatro* — La de la Butaca, Sr. Alegre; Maryeta, Sr. García; Nino, Sr. Rubio; La del Indio, Sr. Alcega; La Bertini, Sr. Cabrera; Mary, Sr. Pons; La monola, Sr. Alegre; Nandu, Sr. Galcerán; Pua, Sr. March; El espectador, Sr. Torrijos; El acomodador, Sr. Pons; Doña, Sr. Ferrer; Charita, Sr. Rufi; Max-Libet, Sr. Asencio.

Cuadro quinto: *La Vicaría* — Por las principales partes de la Compañía

Cuadro sexto: *Nandu se divierte* — La florista, Sr. Viñas; Ramoneta, Sr. García; Caru, Sr. Zaldívar; Margot, Sr. Pons; La Serrana, Sr. Más; Nita de los molinos, Sr. Hernández; Nandu, Sr. Galcerán; El niño de la cabra, Sr. Rubio; El regisseur, Sr. Martí; El encargado, Sr. Asencio; Un señor, Sr. March; El cañal, Sr. Garrido; El mono, Sr. Ballesteros; Obrero, Sr. Torrijos; Perroquitos, cocotas, etc. etc.

Imp. Garral i Clavé, 28 - Granollers

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	iQue es gran Barcelona! / ¡Qu'es gran Barcelona!
28/11/1922	DM	11/1922	1922	El cantinero del tercio
28/11/1922	DM	11/1922	1922	No te cases, que peligras!

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	La Unión Liberal

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Granollers

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Lluís Calvo - Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Alegre, Amada	Primera tiple còmica
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Asencio, Sr.	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Ballesteros, Sr.	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Bofill, Sr.	Actor
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Cabrera, Juanita	Tiple
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Calvo, Lluís	Primer actor i director
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Farrés, Sr.	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Fernández, Manuel	Primer actor
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Fosas, Sr.	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Galceran, Avel·lí	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	García, Elena	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Garrido, Sr.	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Hernández, Sra.	

Identificador 487

28/11/1922	DM	11/1922	1922	March, Sr.	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Martí, Sr.	Actor
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Más, Sra.	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Peñalver, Sr.	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Pons, Maria	Segona Tiple
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Rubio, Sr.	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Soler, Sr.	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Tarrés, Rosita	Tiple
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Torrijos, Enric	Primer actor
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Víñas, Rosa	Tiple
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Zaldivar, María	Segona tiple
28/11/1922	DM	11/1922	1922	Zaldivar, Sr.	

DATA	MES-ANY	ANY	ORQUESTRA	
28/11/1922	DM	11/1922	1922	La Moderna de Granollers