



Identificador **1.602**

Qui **Amadeu Cristià Rotches**

Data 06/11/1921

DG

Tipus PROGRAMA

Any 1921

Dècada

Temàtica PROGRAMES

Descripció

TEATRO PRINCIPAL

TEMPORADA DE FERIAS DE 1921

TOURNEE JOSÉ PARERA

Gran Compañía de Opereta y Zarzuela

bajo la dirección artística de

FELIPE VALLMAJOR

Maestros directores

AMADEO CRISTIÀ y FERNANDO SALA LEYDA

Grandiosas funciones para el Domingo 6 de Noviembre de 1921

Últimas Funciones

TARDE: a las 4 en punto.

1.º La preciosa zarzuela en 1 acto y 3 cuadros, original de los señores Giménez y Paradas, con música de los maestros Penella y Estela,

La cara del ministro

tomando parte las Sras. Torres (E.), Gil, Torres (C.) y los Sres. SEGURA, Mata, Salvador, Palomino, Aragonés y Romeu.

2.º La aplaudida opereta en 2 actos, letra de LÓPEZ MONIS, música del maestro MILLÁN,

LA DOGARESA

por el barítono Sr. CARBONELL.

REPARTO

Marietta . . .	Srta. Sagi-Barba	Zabulón . . .	Sr. Segura J.
Rosina.	" Torres E.	El Dux.	" Aragonés
Cordalia . . .	Srta. Aragonés	Mayordomo . .	" Romeu
La hechicera. .	" Torres C.	Page 1.º. . . .	Srta. Torres C.
Mujer 1.ª. . . .	" García	Page 2.º: . . .	" Aragonés
Mujer 2.ª. . . .	" Merles	Page 3.º. . . .	" García
Miccone	Sr. Carbonell	Page 4.º. . . .	" Merles
Paolo.	" Taxés	Capitán	Sr. Mata
Marco,	" Palomino	Pregonero . . .	" Romeu

Gente del pueblo, Soldados, etcétera.

PRECIOS POPULARES

Palcos primer piso sin entradas, 20'00 pts.—Palcos platea sin entradas, 16'00 pesetas— Palcos 2.º piso sin entradas, 10'00 pts.—Butacas platea con entrada, 3'20 pesetas.—Butacas segundo piso con entrada, 1'60 ptas.—Entradas a localidad, 1'20 ptas.—Entrada general, 0'60 ptas.—Los impuestos a cargo del público.

NOCHE: a las 9 y cuarto en punto.

10.ª DE ABONO

1.º La siempre ovacionada zarzuela en 2 actos y 4 cuadros, letra de López Monis, música del maestro MILLÁN,

El pájaro azul

Triunfo de toda la Compañía

REPARTO

Lucinda, Srta. Casas. — Pilar, Sra. Lastra. —Ercilia, Sra. Sembi.—Esteban, Sr. Parera.—Juan Alonso, Sr. Taxés.— Alves Ferreira, Sr. Segura J. —Antón, Sr. Salvador. —Estudiante 1.º, Sr. Palomino. —Estudiante 2.º, señor Aragonés. — Estudiante 3.º, Sr. Rico. —Estudiante 4.º, Sr. Martí. —Jefe de la ronda, Sr. Romeu.

GRAN PASACALLE DE LAS MANDOLINAS

por las Srtas. Lastra, Torres C., Rosita A., Gallart y Brasas.

Coro general y comparsería.

2.º La joya musical, en un acto y tres cuadros, letra de Federico Romero y Fernández Shaw, música del eminente maestro SERRANO,

La canción del olvido

por la primera tiple Gloria Sagi-Barba y el colosal barítono José Parera, secundados por las Sras. Gil, Aragonés y los Sres. Vallmajor, Mata, Taxés, Aragonés, Palomino, Romeu, etc.

BANDA DE GUITARRAS Y BANDURRIAS

— PRECIOS —

Palcos primer piso sin entradas, 32'00 pts.—Palcos platea sin entradas, 24'00 pts. Palcos 2.º piso sin entradas, 16'00 ptas —Butacas platea con entrada, 4'80 ptas.— Butacas 2.º piso con entrada, 3'00 ptas. — Entrada a localidad, 1'60 ptas, — Entrada general, 0'80 ptas.—Los impuestos a cargo del público.

Imprenta y Librería de Antonio Franquet y Gusiñé, Forsa, 14 y Platería, 26.
—GERONA.

Fons Ajuntament de Girona. AMGi (Teatre)

Enllaç a l'arxiu https://drive.google.com/file/d/1_jKj9uqqrn_WPIQSEnCSsQFiK8om4y1g/view

Tipus

- Imatge PDF

Imatge

- Paper
 Digital
 Diapositiva
 Negatiu

Imatge Color

Mida 13,91 x 40,23

Extensió jpg

Relacionat directament



TEATRO PRINCIPAL
 TEMPORADA DE FERIAS DE 1921
TOURNA JOSÉ PARERA
 Gran Compañía de Opereta y Zarzuela
 bajo la dirección artística de
FELIPE VALLMAJOR
 Maestros directores
 AMADEO CRISTIA y FERNANDO SALA LEYDA
 Grandiosas funciones para el Domingo 6 Noviembre 1921

Últimas Funciones

TARDE: a las 4 en punto.

1.º La preciosa zarzuela en 1 acto y 3 cuadros, original de los señores Ciment y Parada, con música de los maestros Penella y Koldo.

La cara del ministro
 Insuando por los Sres. Torres (I.), (II), Torres (C.) y los Sres. SEGURA, Mata, Salvador, Palomino, Aragonés y Itasca.

2.º La espléndida opereta en 2 actos, letra de LÓPEZ MONIS, música del maestro MILLÁN.

LA DOGARESA

por el barítono Sr. CARBONELL

REPARTO

Marietta Sra. Sagi-Barba	Zabalón Sr. Segura J.
Rosita Torres E.	El Dix Aragonés
Cordelia Sra. Aragonés	Mayordomo Romeo
La hechicera Torres C.	Page 1.º Sra. Torres C.
Mujer 1.ª García	Page 2.ª Aragonés
Mujer 2.ª Meris	Page 3.ª García
Micome Sr. Carbonell	Page 4.ª Meris
Paolo Texe	Capitán Sr. Mata
Marco Palomino	Pregonero Romeo

Gente del pueblo, Soldados, etcétera.

PRECIOS POPULARES

Palcos primer piso sin entrada, 3000 pts.—Palcos plaza sin entrada, 1000 pts.—Palcos 2.º piso sin entrada, 1000 pts.—Palcos plaza con entrada, 750 pts.—Bancas segundas piso con entrada, 750 pts.—Entrada a localidad, 1700 pts.—Entrada general, 950 pts.—Los impuestos a cargo del público.

NOCHE: a las 9 y cuarto en punto.

10.ª DE RHONO

1.º La siempre evocada zarzuela en 2 actos y 4 cuadros, letra de López Mozo, música del maestro MILLÁN.

El pájaro azul

Triunfo de toda la Compañía

REPARTO

Luchida, Sra. Casas, Pilar, Sra. Lastra—Erelia, Sra. Simbi—Esteban, Sr. Parera—Juan Alonso, Sr. Tardé—Avea Ferrera, Sr. Segura J.—Antón, Sr. Salvador—Estudiante 1.º, Sr. Palomino—Estudiante 2.º, Sr. Aragonés—Estudiante 3.º, Sr. Mata—Estudiante 4.º, Sr. Martí—Jefe de la ronda, Sr. Romeo.

GRAN PASACALLE DE LAS MANDOLINAS

por las Sras. Lastra, Torres C., Rozita A., Gallart y Brasas.
 Coro general y comparsa.

2.º La joya mundial, en un acto y tres cuadros, letra de Federico Romero y Fernández Shaw, música del eminente maestro SERRANO.

La canción del olvido

por la primera tiple Gloria Sagi-Barba y el célebre barítono José Parera, secundados por las Sras. Gál, Aragonés y los Sres. Vallmaior, Mata, Texe, Aragonés, Palomino, Romeo, etc.

BANDA DE GUSTARRAS Y BANDURRIAS

PRECIOS

Palcos primer piso sin entrada, 3000 pts.—Palcos plaza sin entrada, 1000 pts.—Palcos 2.º piso sin entrada, 1000 pts.—Palcos plaza con entrada, 750 pts.—Bancas 2.º piso con entrada, 750 pts.—Entrada a localidad, 1700 pts.—Entrada general, 950 pts.—Los impuestos a cargo del público.

Imprenta y Librería de Antonio Francasi y Guada, Píñero, 26 y Parca, 16.—GRUPO.

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
06/11/1921	DG	11/1921	1921	El pájaro azul
06/11/1921	DG	11/1921	1921	La canción del olvido
06/11/1921	DG	11/1921	1921	La cara del ministro
06/11/1921	DG	11/1921	1921	La Dogaresa

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Teatre Principal (Girona)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Girona

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Tournée Josep Parera - Felip Vallmajor - Fernando Sala Leyda - Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Aragonés, Antonio	Actor genèric
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Aragonés, Rosita	Tiple
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Aragonés, Rosita	Tiple
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Brasas, Srta.	
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Carbonell, José	Baríton
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Casas, Mercè	Tiple
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Gallart, Srta	
06/11/1921	DG	11/1921	1921	García, Srta.	
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Gil, Enriqueta	Tiple característica
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Lastra, Marina	Tiple
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Martí, Sr.	Actor
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Mata, Antoni	Actor
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Merles, Srta.	

Identificador 1.602

06/11/1921	DG	11/1921	1921	Palomino, Nicolás	Actor
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Parera, Josep	Baríton
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Rico, Sr.	Actor
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Romeo, Sr.	
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Romeu, Sr.	Actor
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Sagi-Barba, Glòria	Tiple
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Sala Leyda, Fernando	Mestre director i concertador
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Salvador, Sr.	
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Segura, Jaume	Baix
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Sembi, Angela	Tiple
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Taxés, Josep	Tenor
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Torres, Clara	Tiple
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Torres, Enriqueta	Tiple
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Vallmajor, Felipe	Primer actor i director

DATA	MES-ANY	ANY	ORQUESTRA	
06/11/1921	DG	11/1921	1921	Banda de guitarras y bandurrias