



Identificador **580**

Qui Amadeu Cristià Rotches

Data 19/02/1921

DS

Tipus PROGRAMA

Any 1921

Dècada

Temàtica PROGRAMES

Descripció

COLISEO MUNDIAL

Tournée del eminente baritono
José Parera

3 : ÚNICAS FUNCIONES : 3

Hoy sábado 19 Febrero 1921
a las NUEVE Y CUARTO en punto

Primera Función de la Gran Compañía de Zarzuela y Opereta
DEL POPULAR BARÍTONO

JOSÉ PARERA

MAESTRO CONCERTADOR

AMADEO CRISTIA

EN LA QUE FIGURA LA EMINENTE PRIMERA TIPLE

Antoñita MANAU

y las tiples PILAR TALISA, MANOLITA MARTÍ y MARINA ALVAREZ, el gracioso primer actor JOSÉ ITURMENDI, el colosal tenor JOSÉ BRUNA y el bajo LUIS GIMENO

PROGRAMA

1.º La aplaudida zarzuela en un acto y tres cuadros, música del maestro Chapí,

La Revoltosa

gran éxito de la Srta. MANAU y el Sr. PARERA, secundados por toda la Compañía.

Grandioso Acentecimiento Artístico Musical

2.º REPRISE de la égloga lirica en dos actos, del maestro Vives,

Maruxa

REPARTO: Maruxa, Srta. Talisa – Pablo, Sr. PARERA – Señorita Rosa, Srta. MANAU – Antonio, Sr. Bruna – Petra, Srta. Martí – Rufo, Sr. Gimeno – Un zagal, señor Solves.

Colosal interpretación

La mejor «Maruxa»

que se ha

visto en Tarragona

NOTA IMPORTANTE

La Empresa pone en conocimiento del público, que ha tenido que luchar con un sin fin de dificultades para poder lograr que esta notabilísima Compañía en la que figuran artistas tan eminentes como PAMERA, la tiple ANTONIA MANAU, el tenor BRUNA, los cuales han venido actuando de estrellas en este arte en el «Tívoli» de Barcelona, pero todo le ha parecido poco a esta Empresa para conseguirlo a fin de que Tarragona pueda disfrutar de espectáculos que tan solo hoy pueden hacerse en las primeras poblaciones de España, segura de que el público lo ha de recompensar y agradecer llenando el Teatro en las

TRES únicas
: funciones :

que se celebrarán en la noche de
hoy SABADO y mañana
DOMINGO Tarde y Noche,

y a precios relativamente económicos para que pueda asistir todo Tarragona

TRES únicas funciones TRES

El Acontecimiento del año

PRECIOS

Palcos de 1. ^a sin entrada.....	13'00	pesetas
Palcos de 2. ^a sin id.	10'00	»
Butaca con entrada.....	2'16	»
Circulares platea y primer piso....	1'30	»
Entrada general.....	0'42	»
Media entrada.....	0'30	»

Impuesto del Timbre a cargo del público.

—Mañana Domingo, DOS Grandes funciones y despedida de la Compañía.

NOTA. Si por causa de interrupción del fluido eléctrico u otras ajenas a la Empresa tuviera que suspenderse el espectáculo, el público no tendrá derecho a reclamación alguna.

Imp. Llorens y Cabré

Fons Família Cristià Cerezo

Enllaç a l'arxiu https://drive.google.com/file/d/1OM_2hdsmCqNV4Ehn1L_QaalT0QBxjR/view

Tipus

Imatge PDF

Imatge

- Paper
 Digital
 Diapositiva
 Negatiu

Imatge Color

Mida 16,26 x 34,76

Extensió jpg

Relacionat directament



COBISEO MUNDIAL

Tourné del eminente baritono

José Parera

3: ÚNICAS FUNCIONES : 3

Hoy sábado 19 Febrero 1921
a las NUEVE Y CUARTO en punto

Primera Función de la Gran Compañía de Zarzuela y Opereta
DEL POPULAR BARITONO

JOSÉ PARERA

MAESTRO CONCERTADOR

AMADEO CRISTIA

EN LA QUE FIGURA LA EMINENTE PRIMERA TIPLE

Antoñita MANAU

y las tiple PILAR TALISA, MANOLITA MARTI y MARINA ALVAREZ, el gracioso primer actor JOSÉ ITURMENDI, el colosal tenor JOSÉ BRUNA y el bajo LUIS GIMENO

PROGRAMA

1.ª La apañada zarzuela en un acto y tres cuadros, música del maestro Chapi.

La Revoltosa

gran éxito de la Sra. MANAU y el Sr. PARERA, secundados por toda la Compañía.

Grandioso Acontecimiento Artístico Musical

2.ª REPRISE de la ópera lírica en dos actos, del maestro Vives.

Maruxa

REPARTO: Maruxa, Sra. Talisa — Pablo, Sr. PARERA — Sofía, Sra. MANAU — Antonio, Sr. Bruna — Pedro, Sr. Manó — Rafa, Sr. Gimeno — La soga, Sr. Solves.

Colosal interpretación
La mejor «Maruxa» que se ha visto en Tarragona

NOTA IMPORTANTE

La Empresa tiene en conocimiento del público, que ha tenido que luchar con un sin fin de dificultades para poder lograr que esta notabilísima Compañía en la que figuran además las eminencias JOSÉ PARERA, la soprano ANTONIA MANAU, el tenor JOSÉ BRUNA, los cuales han venido actuando de zarzuelas en este acto en el «Teatro» de Barcelona, pero todo le ha parecido poco a esta Empresa para conseguirlo a fin de que Tarragona pueda disfrutar de espectáculos que tan solo hoy pueden hacerse en las primeras poblaciones de España, segura de que el público se ha de recomponer y agradecer también el Teatro en las

TRES únicas funciones :
que se celebrarán en la noche de hoy **SABADO** y mañana **DOMINGO** Tarde y Noche,
y a precios relativamente económicos para que pueda asistir todo Tarragona

TRES únicas funciones TRES
El Acontecimiento del año

PRECIOS

Palcos de 1.ª sin tapada..... 2000 pesetas
Palcos de 2.ª sin 1500
Butaca con cerrado..... 1000
Canchales puros y primos..... 500
Entrada general..... 250
Medio entrada..... 125

Impuesto del Teatro a cargo del público.

—Mañana Domingo, DOS Grandes Funciones y despedida de la Compañía.

NOTA.—Si por causa de interrupción del fluido eléctrico o si en alguna de la Empresa, materia que dependiera de su voluntad el público no tendrá derecho a reclamación alguna.

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
19/02/1921	DS	02/1921	1921	La revoltosa
19/02/1921	DS	02/1921	1921	Maruxa

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
19/02/1921	DS	02/1921	1921	Coliseo Mundial
20/02/1921	DG	02/1921	1921	Coliseo Mundial

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
19/02/1921	DS	02/1921	1921	Tarragona
20/02/1921	DG	02/1921	1921	Tarragona

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
19/02/1921	DS	02/1921	1921	Josep Parera - Amadeu Cristià
20/02/1921	DG	02/1921	1921	Josep Parera - Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
19/02/1921	DS	02/1921	1921	Álvarez, Marina	Primera tiple dramàtica
19/02/1921	DS	02/1921	1921	Bruna, José	Tenor
19/02/1921	DS	02/1921	1921	Gimeno, Luis	Baix
19/02/1921	DS	02/1921	1921	Iturmendi, Josep	Actor
19/02/1921	DS	02/1921	1921	Manau, Antonia	Tiple
19/02/1921	DS	02/1921	1921	Martí, Manuela	Tiple característica
19/02/1921	DS	02/1921	1921	Parera, Josep	Baríton
19/02/1921	DS	02/1921	1921	Solves, Alfredo	Actor
19/02/1921	DS	02/1921	1921	Talisa, Pilar	Tiple