



Identificador **1.615**

Qui Amadeu Cristià Rotches

Data 15/11/1900

DJ

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1900

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

SOCIETATS

«Foment de la barriada de Caputxins».—Gràcia —Lo diumenge passat se representáren las obras «El asistente del coronel», «La madre del cordero» y s'estrena una sarsuela en un acte original la lletra de D. Joseph Asmarats y la música del distingit pianista D. Amadeo Cristià, quina obra sigue molt ben rabuda pel públich y que no te més objecte que fer sortir una colecció de tipus tots diferents que alguns se fan aplaudir, per son xispejant llenguatge.

En quant á la música ab que 'l llibre está adornat, revela condicions en son autor per aquest género y resulta molt agradable.

En lo desempeñyo s'hi va distingir la tiple Srta. Gonzalez en tres tipus distints y el Sr. Muñoz en los papers de nyebit, sagrista, gomós, xanxero y presumtuós.

Fons ARCA (Arxiu de Revistes Catalanes Antiques)

Enllaç a l'arxiu <https://drive.google.com/file/d/1RObfU-64vuYhooT3oKrc5qVjbh6U54P4/view>

Publicació

Títol L'Atlántida

Número 165

Pàgines 3

Edició

Paper

Extensió arxiu

Digital

pdf

Pàgina 3 i 4

Relacionat directament



Identificador 1.615

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
11/11/1900	DG	11/1900	1900	A cal pintor

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
11/11/1900	DG	11/1900	1900	Foment de la barriada de Caputxins

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
11/11/1900	DG	11/1900	1900	Gràcia (Barcelona)

DATA	MES-ANY	ANY	PERSONA RELACIÓ	Tipus Relació	
11/11/1900	DG	11/1900	1900	Joseph Asmarats Viñas	Autor lletra