



Identificador **615**

Qui Amadeu Cristià Rotches

Data 30/07/1924

DC

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1924

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

Teatre Barcelona
Telèfon 514 A

Gran companyia d'operetes, sarsuela i revistes. Dirigida pel primer actor Carles Freixas i el mestre Amadeu Cristià. Inauguració, dissabte, 2 d'agost. Estrena de la grandiosa revista en un acte i deu quadros de A. Lomsomar, i el mestre Cristià VOLVER A VER! Decorat nou dels Girbal. Magnífica presentació. – Es reben encàrrecs a la comptaduria del teatre.

Mateix anunci a l'edició del Vespre 30/07/1924 núm. 8778 pg. 6

Fons ARCA (Arxiu de Revistes Catalanes Antigues)

Enllaç a l'arxiu <https://drive.google.com/file/d/1W7goRmL6jCmhmVSyW4yitceOr5pMGQE5/view>

Publicació

Títol La Veu de Catalunya

Número 8777 i 8778

Pàgines 1

Edició Matí i Vespre

Pàgina 6

Paper

Digital

Extensió arxiu

pdf

Relacionat directament



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
02/08/1924	DS	08/1924	1924	¡Volver a ver!

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
02/08/1924	DS	08/1924	1924	Teatre Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
02/08/1924	DS	08/1924	1924	Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
02/08/1924	DS	08/1924	1924	Carlos Freixas - Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	PERSONA RELACIÓ	Tipus Relació	
02/08/1924	DS	08/1924	1924	José González Pastor (o José González Palacios)	Autor lletra
02/08/1924	DS	08/1924	1924	Lola Ramos de la Vega (A. Lolsomar)	Autora lletra