



Identificador **603**

Qui Amadeu Cristia Rotches

Data 07/04/1923

DS

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1923

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

Teatre Victòria

Direcció: FERRAN VALLEJO i FRANCESC VIDAL. Mestres: BLAY i CONTI

Demà, diumenge, 8 d'abril de 1923.

Els millors cartells de la temporada.

Tothom al teatre Victòria, a veure al companyia de millor conjunt!

Tarda a dos quarts de quatre, i nit a tres quarts de deu.

.../...

Segon. L'estrena d'avui, de Vallejo, Pijoan i mestre Cristia

PABLO EL PESCADOR

Gran èxit, cinc números repetits, particularment el número dels acordeons.

.../...

Dilluns: formosíssims cartells, figurant-hi els dos grans èxits

PABLO EL PESCADOR i

SOL DE INVIERNO

.../...

També a l'edició del Vespre 07/04/1923 núm. 8426 pg. 15

Fons ARCA (Arxiu de Revistes Catalanes Antiques)

Enllaç a l'arxiu https://drive.google.com/file/d/1T9Vv7NcTbUWBeVzY_bsjhGLOxVrJL1E/view

Publicació

Títol La Veu de Catalunya

Número 8425 i 8426

Pàgines

Edició Matí i Vespre

Pàgina 15

Paper

Digital

Extensió arxiu

pdf

Relacionat directament

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
08/04/1923	DG	04/1923	1923	Pablo, el pescador
09/04/1923	DL	04/1923	1923	Pablo, el pescador

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
08/04/1923	DG	04/1923	1923	Teatre Victòria
09/04/1923	DL	04/1923	1923	Teatre Victòria

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
08/04/1923	DG	04/1923	1923	Barcelona
09/04/1923	DL	04/1923	1923	Barcelona