



Identificador **505**

**Qui** Amadeu Cristia Rotches

**Data** 03/04/1915

**DS**

**Tipus** PUBLICACIÓ

**Any** 1915

**Dècada**

**Temàtica** PREMSA - REVISTES

## Descripció

Espectáculos

Teatro Principal

Hoy, Sábado de Gloria. Estreno de la comedia de magia de gran espectáculo, en tres actos y 18 cuadros:

LAS PILDORAS DEL DÍABLO

Obra representada tres temporadas seguidas en el Chatelet de París. Notable compañía. Numeroso y escogido cuerpo de baile procedente de Milán y Roma. Primera pareja Fornaroli-Biancifiori, Decorado nuevo de los maestros Ros y Guell, Moragas y Alarma y Vilomara. Trajes, atrezzo, etc., etc. Música compuesta para esta obra; 20 profesores de orquesta; maestro Amadeo Cristia. Espectáculo culto para familias. -Detalles por programas que se facilitan gratis en contaduría.- Se despacha en contaduría para mañana domingo y lunes, tarde y noche.

**Fons** Hemeroteca La Vanguardia

**Enllaç a l'arxiu** <https://drive.google.com/file/d/1oy-DGB-0MBZYPVDGdUGzR1ivXeXtgnTb/view>

## Publicació

**Títol** La Vanguardia

**Número**

**Pàgines**

2

**Edició**

Paper

**Extensió arxiu**

Digital

pdf

**Pàgina**

7

**Relacionat directament**



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
03/04/1915	DS	04/1915	1915	Las píldoras del diablo
04/04/1915	DG	04/1915	1915	Las píldoras del diablo
05/04/1915	DL	04/1915	1915	Las píldoras del diablo

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
03/04/1915	DS	04/1915	1915	Teatre Principal (Barcelona)
04/04/1915	DG	04/1915	1915	Teatre Principal (Barcelona)
05/04/1915	DL	04/1915	1915	Teatre Principal (Barcelona)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
03/04/1915	DS	04/1915	1915	Barcelona
04/04/1915	DG	04/1915	1915	Barcelona
05/04/1915	DL	04/1915	1915	Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
03/04/1915	DS	04/1915	1915	Fornaroli-Blancifiori	
04/04/1915	DG	04/1915	1915	Fornaroli-Blancifiori	
05/04/1915	DL	04/1915	1915	Fornaroli-Blancifiori	