

**Identificador 495****Qui** Amadeu Cristià Rotches**Data** 31/01/1913**DV****Tipus** PUBLICACIÓ**Any** 1913**Dècada****Temàtica** PREMSA - REVISTES**Descripció**

Nuevo

Alina

Quando el pasaporte del reclamo incesante hace que atraviesen las fronteras no pocas operetas, que, una vez oídas, causan decepción general; cuando se dice haber sido obtenido en otras partes un éxito producciones que luego aquí caen al foso, merece tomar nota de esa opereta, en un acto, que se escucha con agrado por la sencillez del argumento y por no decaer el interés durante toda la representación. Sin pretensiones de ninguna suerte, el autor don Felipe Dalmases Gil ha escrito una obrita que fué tan del gusto del público, que le hizo salir al proscenio, contra su deseo, a recibir los aplausos con que le agasajaba.

La música del maestro Amadeo Cristià, es fácil e inspirada.

Las señoritas Vilar y Arellano, lo propio que los señores Sampere y Puértolas, contribuyeron al éxito del estreno.

L'estrena va ser el divendres 24/01/1913

Fons Hemeroteca La Vanguardia**Enllaç a l'arxiu** <https://drive.google.com/file/d/1ZyMHp3I9FDLlplU8fzCukoJYFMsa8sDv/view>**Publicació****Títol** La Vanguardia**Número****Pàgines**

2

Edició**Pàgina** 13 Paper Digital**Extensió arxiu**

pdf

Relacionat directament

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA
24/01/1913	DV	01/1913	1913 Alina

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE
24/01/1913	DV	01/1913	1913 Teatre Nou (Barcelona)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ
24/01/1913	DV	01/1913	1913 Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista
24/01/1913	DV	01/1913	1913 Arellano, Lolita	Tiple còmica
24/01/1913	DV	01/1913	1913 Puertolas, Manuel	Primer actor
24/01/1913	DV	01/1913	1913 Sampere, Sr.	
24/01/1913	DV	01/1913	1913 Vilar, Srta.	

DATA	MES-ANY	ANY	PERSONA RELACIÓ	Tipus Relació
24/01/1913	DV	01/1913	1913 Felip Dalmases Gil	Autor lletra