



Identificador **1.620**

**Qui** Amadeu Cristia Rotches

**Data** 07/05/1912

**DM**

**Tipus** PUBLICACIÓ

**Any** 1912

**Dècada**

**Temàtica** PREMSA - REVISTES

## Descripció

Teatro Tivoli

Hoy martes, tarde, á las 5 y 1/4. Butacas 0'70 pesetas. Entrada, 0'22. Delicioso vermouth (3 actos)

LA MUJER DIVORCIADA

Noche, a las 9 y 1/4, Butaca, 2 pesetas. Entrada, 0'52 pesetas. El mejor cartel de Barcelona. 1.º El príncipe casto. 2.º Éxito (3 actos):

LA CORTE DE BEATRIZ

Partitura aplaudida en todos los grandes escenarios del mundo entero.— Jueves, tarde, grandioso matinée de moda.—Viernes, estreno de la opereta en un acto: La Crisálida.

**Fons** Hemeroteca La Vanguardia

**Enllaç a l'arxiu** <https://drive.google.com/file/d/14kYqkGke1pV8n6j87fEjY6sGTaTW5hYZ/view>

## Publicació

**Títol** La Vanguardia

**Número** 14.159

**Pàgines** 2

**Edició** Matí

**Pàgina** 5

Paper

Digital

**Extensió arxiu**

pdf

**Relacionat directament**



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
07/05/1912	DM	05/1912	1912	La Corte de Beatriz

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
07/05/1912	DM	05/1912	1912	Teatre Tívoli (Barcelona)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
07/05/1912	DM	05/1912	1912	Barcelona