



Identificador **1.557**

Qui Amadeu Cristia Rotches

Data 17/02/1924

DG

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1924

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

Gran Teatre del Bosc

Avui, diumenge, 17. Tarda, a dos quarts de quatre, gran companyia de sarsuela. Per única vegada el primer actor i director Anselm Fernández. Mestre director, Amadeu Cristia, tiples, Enriqueta Benito, Carme Valor. Tenor. Marcel R. Rosal, baríton; Enric de Guery baix; Ventura Hernan, representant, Francesc Coll. 1. La sarsuela en tres actes El Lego de San Pablo. 2. La sarsuela en dos actes; El asombro de Damasco. Protagonista, en les dues obres, Ansel(m) Fernández. Nombrosa orquestra del Sindicat Musical de Catalunya. - Preus Econòmics.

Fons ARCA (Arxiu de Revistes Catalanes Antigues)

Enllaç a l'arxiu <https://drive.google.com/file/d/1DpoMtrIDmH2nSTycCw8HaQukKx91hxms/view>

Publicació

Títol La Publicitat

Número 15.644

Pàgines 2

Edició

Paper

Extensió arxiu

Pàgina 9

Digital

pdf

Relacionat directament



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
17/02/1924	DG	02/1924	1924	El asombro de Damasco
17/02/1924	DG	02/1924	1924	El lego de San Pablo

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Teatro del Bosque

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Anselm Fernàndez - Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Benito, Enriqueta	Primera tiple dramàtica
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Fernández, Anselmo	Primer actor i director
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Guery, Enric de	Baríton
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Hernán, Ventura	Baix
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Rosal, Marcel R.	Tenor
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Valor, Carme	Tiple còmica

DATA	MES-ANY	ANY	ORQUESTRA	
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Sindicat Musical de Catalunya