



Identificador **1.556**

**Qui** Amadeu Cristia Rotches

**Data** 16/02/1924

**DS**

**Tipus** PUBLICACIÓ

**Any** 1924

**Dècada**

**Temàtica** PREMSA - REVISTES

## Descripció

Gran Teatre del Bosc

Demà diumenge, 17, tarda, a dos quarts de quatre, gran companyia de sarsuela. Per única vegada el primer actor i director Anselm Fernández. Mestre director, Amadeu Cristia, tiples, Enriqueta Benito, Carme Valor. Tenor. Marcel R. Rosal, baríton; Enric de Guery baix; Ventura Hernan, representant, Francesc Coll. 1. La sarsuela en tres actes El Lego de San Pablo. 2. La sarsuela en dos actes; El asombro de Damasco. Protagonista, en les dues obres, Anselm Fernández. Nombrosa orquestra del Sindicat Musical de Catalunya. – Preus Econòmics.

**Fons** ARCA (Arxiu de Revistes Catalanes Antiques)

**Enllaç a l'arxiu** <https://drive.google.com/file/d/1VBPnHnanLoaDgl65gG5iPnGyhFrD9YfqK/view>

## Publicació

**Títol** La Publicitat

**Número** 15.643

**Pàgines** 2

**Edició**

Paper

**Extensió arxiu**

**Pàgina** 7

Digital

pdf

**Relacionat directament**



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
17/02/1924	DG	02/1924	1924	El asombro de Damasco
17/02/1924	DG	02/1924	1924	El lego de San Pablo

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Teatro del Bosque

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Anselm Fernàndez - Amadeu Cristià

*Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)*

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Benito, Enriqueta	Primera tiple dramàtica
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Fernández, Anselmo	Primer actor i director
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Guery, Enric de	Baríton
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Hernán, Ventura	Baix
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Rosal, Marcel R.	Tenor
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Valor, Carme	Tiple còmica

DATA	MES-ANY	ANY	ORQUESTRA	
17/02/1924	DG	02/1924	1924	Sindicat Musical de Catalunya