



Identificador **1.560**

Qui Amadeu Cristià Rotches

Data 07/04/1923

DS

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1923

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

Teatre Victòria

Direcció Ferran Vallejo, Francesc Vidal i mestres Blay i Conti. _ Dissabte 7 d'abril a dos quarts de cinc. Vermut popular. Tots al Victoria a veure la Companyia de millor conjunt i que presenta les obres amb el respecte que mereix el públic. _

...

— Nit a tres quarts de deu: Cartell monstre el mes gran de la temporada:

...

2. Estrena de la sarsuela de Ferran Vallejo i Antoni Pijoan, música de Cristià, Pablo el pescador. Totes les primeres figures en escena. Grandiosa rondalla d'acordeons en escena. Decorat nou de Bulbena i Girbal.

...

Diumenge els millors cartells de la temporada. A dos quarts de quatre i a tres quarts de nou. 1. Vaya calor! 2. Pablo el pescador. 3. Sol de invierno. 4. La alsaciana — Continuen els assaigs de Ja soc aquí (Nandu).

Fons ARCA (Arxiu de Revistes Catalanes Antiques)

Enllaç a l'arxiu https://drive.google.com/file/d/1JYLGRHBBJy_NfadDOrC4j0-qQ-XPdwcr/view

Publicació

Títol La Publicitat

Número 15.372

Pàgines 2

Edició

Paper

Extensió arxiu

Pàgina 8

Digital

pdf

Relacionat directament



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
07/04/1923	DS	04/1923	1923	Pablo, el pescador
08/04/1923	DG	04/1923	1923	Pablo, el pescador

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
07/04/1923	DS	04/1923	1923	Teatre Victòria
08/04/1923	DG	04/1923	1923	Teatre Victòria

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
07/04/1923	DS	04/1923	1923	Barcelona
08/04/1923	DG	04/1923	1923	Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	PERSONA RELACIÓ	Tipus Relació	
07/04/1923	DS	04/1923	1923	Antonio Pejoan / Antoni Pijoan	Autor lletra
07/04/1923	DS	04/1923	1923	Fernando Vallejo	Autor lletra
08/04/1923	DG	04/1923	1923	Antonio Pejoan / Antoni Pijoan	Autor lletra
08/04/1923	DG	04/1923	1923	Fernando Vallejo	Autor lletra