

**Identificador 435****Qui** Amadeu Cristia Rotches**Data** 10/03/1915**DC****Tipus** PUBLICACIÓ**Any** 1915**Dècada****Temàtica** PREMSA - REVISTES**Descripció**

Desde Mataró

En el teatro Euterpe fueron ayer (*) representadas, con elogio unánime, por la tarde, «Bohemios», «El lego de San Pablo», y «Jugar con fuego», por la noche. Desde largo tiempo no habíamos admirado una compañía de Zarzuela y ópera como esta que competentísimamente dirige el notable maestro don Amadeo Cristiá y que secunda bellamente su labor la orquesta Vilas. Forman parte del elenco, la sugestiva y eminente tiple de voz melodiosa y portentosa escuela, la hermosa María Darnier, Mario Serretti tenor predilecto de nuestro público, que canta con gran cariño y su voz timbradísima tiene siempre pendiente al público de gran atención; el barítono José Sanahuja, y el excelente bajo Ignacio Cornadó, quienes comparten grandemente con los sinceros y fuertes aplausos que se otorgan a Darnier y Serretti. Las y los demás no desconyuntan de la dirección y principales partes. En obsequio a los mataroneses y acompañado al piano por el señor Cristiá, el tenor Serretti nos embelesó cantando el racconto (en catalán) de la gran obra wagneriana «Lohengrin» y la magnífica romanza (en castellano) del tercer acto de la ópera. «Tosca». Al finalizar ambas composiciones recibió una frenética ovación.

Dejamos, por ser demasiado extensa esta crónica, para otra información, varias notas, entre ellas, una ligera conversación que tuvimos con el señor Serretti.
-Vicente Bori.

(*) "ayer" voldria dir dimarts 09/03/1915 però la crònica fa referència a les representacions del diumenge 07/03/1915.

Veure registre 179, 210, 311, 354, 355, 435, 800, 875, 877, 878, 879, 880 entre d'altres

Fons ARCA (Arxiu de Revistes Catalanes Antiques)**Enllaç a l'arxiu** <https://drive.google.com/file/d/1XEyvK1rKIPpE82bH1B0A50VrkCu45jGS/view>**Publicació****Títol** La Publicidad**Número** 12.915**Pàgines** 2**Edició** Paper**Extensió arxiu****Pàgina** 4 Digital

pdf

Relacionat directament

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
07/03/1915	DG	03/1915	1915	Bohemios
07/03/1915	DG	03/1915	1915	El lego de San Pablo
07/03/1915	DG	03/1915	1915	Jugar con fuego
07/03/1915	DG	03/1915	1915	Lohengrin (Raconto)
07/03/1915	DG	03/1915	1915	Tosca (fragment)

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
07/03/1915	DG	03/1915	1915	Teatre Euterpe (Mataró)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
07/03/1915	DG	03/1915	1915	Mataró

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
07/03/1915	DG	03/1915	1915	Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
07/03/1915	DG	03/1915	1915	Cornadó, Ignacio	Baix
07/03/1915	DG	03/1915	1915	Darnier, María	Tiple
07/03/1915	DG	03/1915	1915	Sanahuja, Josep	Baríton
07/03/1915	DG	03/1915	1915	Serretti, Mario	Tenor

DATA	MES-ANY	ANY	ORQUESTRA	
07/03/1915	DG	03/1915	1915	Els Vilas