



Identificador **1.232**

**Qui** Amadeu Cristià Rotches

**Data** 08/08/1924

**DV**

**Tipus** PUBLICACIÓ

**Any** 1924

**Dècada**

**Temàtica** PREMSA - REVISTES

## Descripció

DE BARCELONA

Estreno trágico

Barcelona, 7.—Días pasados, en el teatro Barcelona se estrenó una revista de muy dudoso gusto, en la que aparecían tipos caricaturizando a diversas personalidades de la política y de las letras, algunas ya fallecidos, y se promovió un formidable escándalo. Al dar cuenta de este atentado a la lógica y al sentido común, la crítica censuró duramente a los autores de la producción.

Y aquí viene la parte trágica del suceso. Al leer hoy el nuestro Cristià, autor de la música de la revista, uno de los comentarios periodísticos, le ha sobrevenido un accidente tan grave, que ha fallecido en pocos momentos.

**Fons** Biblioteca Nacional de España

**Enllaç a l'arxiu** <https://drive.google.com/file/d/1AroglKLxOs-RK5dezvlaNhX2cEYgAd-s/view>

## Publicació

**Títol** La Libertad

**Número** 1.354

**Pàgines** 2

**Edició**

Paper

**Extensió arxiu**

**Pàgina** 2

Digital

pdf

**Relacionat directament**

