

**Identificador 414****Qui** Amadeu Cristia Rotches**Data** 19/05/1912**DG****Tipus** PUBLICACIÓ**Any** 1912**Dècada****Temàtica** PREMSA - REVISTES**Descripció**

"El fill de Crist" al Principal

L'Ambrós Carrión es un d'aquexos joves qu'entren a la nostra literatura ben armats d'una preparació clàssica concient. Per axò l'any passat, al trobarnos devant de la seva obra «Tribut al mar», estrenada a Romea, ens va semblar que'ns les havíem ja ab un autor fet. Y aquesta impressió s'ha reproduhit ara ab la estrena al Principal de «El fill de Crist», potser no tan fermament construhida com aquella baix el punt de vista teatral, però igualment intensa baix l'aspecte poétich.

L'obra dona a la Xirgu y en Giménez ocasió de lluhiment y l'aproflten com es del cas.

El Geni de la Comedia

En Gual repeteix a Barcelona —en l'escenari del Principal— les sessions-espectacles donades a Madrid ab el títul «El Geni de la Comedia.» Aquí, naturalment, se serveix de la llengua catalana y axò'ns fa pler en l'actual revifalla dels estudis clàssichs a casa nostra.

Dimecres fou la primera sessió, de la qual va ser objecte la comedia grega, sintetisada en Aristòfani.

Després d'un exordi sobre'l tema general del cicle, va mostrarnos en Gual un ensaig de Les Granotes a casa del chorega Agatare. Y l'espectacle resulta pintoresch y viu, com va resultarhi després la representació fragmentaria de Les Aus, en traducció molt acurada del Ambrós Carrión y ab explicacions d'en Giménez, encarnant l'Escoliaista.

Aquexes representacions fan un gran be a la nostra cultura general y li farién millor si en Gual se convencés de que parla a un públich compost en general de persones no iniciades. De totes maneres, l'espectacle es interessantíssim y ha de merèixer l'agrahiment de tots els que s'interessen per la cultura.

Fons ARCA (Arxiu de Revistes Catalanes Antiques)**Enllaç a l'arxiu** https://drive.google.com/file/d/1VTUubCcm9bpU27KRWAYqugX7zJe_0xeV/view**Publicació****Títol** La Ilustració catalana**Número** 467**Pàgines** 2**Edició****Pàgina** 243 Paper Digital**Extensió arxiu**

pdf

Relacionat directament



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA
		1911	Tribut al mar
15/05/1912	DC	05/1912	1912 Els ocells - Las aves
15/05/1912	DC	05/1912	1912 Les granotes - Las ranas

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE
15/05/1912	DC	05/1912	1912 Teatre Principal (Barcelona)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ
15/05/1912	DC	05/1912	1912 Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	PERSONA RELACIÓ	Tipus Relació
		1911	Ambrosi Carrion i Juan	
15/05/1912	DC	05/1912	1912 Adrià Gual i Queralt	