



Identificador **396**

Qui **Amadeu Cristia Rotches**

Data 29/08/1924

DV

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1924

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

TÍVOLI

A benefici del malaurat mestre Cristia s'ha celebrat en aquest teatre una funció que ha sigut un èxit, però un gran èxit. Potser mai havíem vist tan ple el «Tívoli». Potser mai ens havia fet tant respecte el públic pel fet d'haver acudit a una festa en la que tothom, empresa, dependències, actors, treballaven per a dur un xic de benestar a la família del malaurat mestre.

Els que hi prengueren part en aquesta funció eren els següents, que són el no va más del gènere líric: Maria Jaureguizar, Antònia Fuentes, Inès García, Matilde Tornamira, Trini Avellí, María Zaldívar, Roser Miralles, Mercè Mena, Maria Pons, Conxita Callao, Emília Viñas, Carme Ramos, Maria Hernández, Carme Losada, Anselm i Manuel Fernández, Josep Parera, Ricard Fuentes, Ramon Casas, Ferran Vallejo, Lluís Calvo, Albert Cosín, Frederic Esquefa, Modest Cid, Sagi-Barba, Caballé, Planas, Sirvent, Fusté, Pepe Viñas, García Romero, Josep Farrás, Felip Parés, Frederic Bastida, Marcel Rosal, Josep Taxés, Rodolf Blanca.

I com a estrelles de la batuta, en Lamotte de Grignon i en Rafel Millàn.

I com a programa, La Verbena de la Paloma, un acte de concert, la pantomima de Las golondrinas, per la Banda Municipal, i Gigantes y Cabezudos.

Fons ARCA (Arxiu de Revistes Catalanes Antiques)

Enllaç a l'arxiu <https://drive.google.com/file/d/1uctTUh-xBLkMbwzBBMXdATjhw-qaLvKU/view>

Publicació

Títol La Esquella de la Torratxa

Número

Pàgines

1

Edició

Pàgina 542

Paper

Digital

Extensió arxiu

pdf

Relacionat directament

