



Identificador **352**

Qui **Amadeu Cristia Rotches**

Data 18/10/1908

DG

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1908

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

MATARÓ

«Nueva Constancia».—Diumenge passat à la tarde, 's representá la grandiosa ópera de Puccini traduhida del italià al espanyol quin titol te LA BOHEMIA, cabentlhi un desempenyo molt acceptable per part dels principals intérpretes, com son tenor, barítono y baix y las dos triples encarregadas dels personatjes de Mimi y Musseta.

La part instrumental aná bastant fluxeta, tal vegada per falta d'ensaix, no obstant y constar, segons resaban los programas, del Gran Liceo de Barcelona, que, gracias à la seguretat y bona direcció del jove mestre d'orquestra D. Amadeo Cristia, que sapigué portar dita partitura à bon terme y ab gran presició, proba 'n sigué 'ls aplausos que 's sentiren al final de cada acte, obligant aixecar el teló per participarne 'ls mencionats principals intérpretes.

La entrada, tot hi celebrarse en dita tarde altres, espectàcles com son: teatres, cinematógrafos y demás, sigué bastant bona.

Més informació registre 1.289

Fons Trecadís (Diputació de Barcelona)

Enllaç a l'arxiu <https://drive.google.com/file/d/1Lw0nN9mvjWUJkrxSuLq3wuhNTMtwiYC/view>

Publicació

Títol La Costa de Llevant

Número 42

Pàgines 12

Edició

Paper

Extensió arxiu

Digital

pdf

Pàgina 5

Relacionat directament



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
11/10/1908	DG	10/1908	1908	La bohemia (La Bohème)

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
11/10/1908	DG	10/1908	1908	Nueva Constancia

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
11/10/1908	DG	10/1908	1908	Mataró

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
11/10/1908	DG	10/1908	1908	Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ORQUESTRA	
11/10/1908	DG	10/1908	1908	Orquestra del Gran Teatre del Liceu