



Identificador **1.748**

Qui Amadeu Cristia Rotches

Data 26/12/1914

DS

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1914

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

TEATRO TIVOLI

Hoy sábado: Festividad de San Esteban. Tarde, á las tres y media: La zarzuela en tres actos, La Tempestad, obra predilecta del tenor señor Estany y del barítono de gran porvenir señor Ballester. La ópera en tres actos Marina, por la señora Darnis y el popular tenor Manolo Utor. -Noche, á las nueve y media: 1.º El dúo de la africana 2.º La zarzuela en tres actos y once cuadros, El lego de San Pablo.-Precios baratísimos: Entrada general y de paseo. 0'50 pts. Domingo, tarde: Bohemios, El lego de San Pablo, - Noche: El rey que rabió. - Quedan nulos los pases y butacas de la temporada anterior.

Fons Hemeroteca digital Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona

Enllaç a l'arxiu https://drive.google.com/file/d/1ulQj0gOqYGemshTIKZi_mtC9eCb3rehg/view

Publicació

Títol Las noticias (Barcelona)

Número 6837

Pàgines 2

Edició

Paper

Extensió arxiu

Digital

pdf

Pàgina 4

Relacionat directament



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
26/12/1914	DS	12/1914	1914	El dúo de La africana
26/12/1914	DS	12/1914	1914	El lego de San Pablo
26/12/1914	DS	12/1914	1914	La tempestad
26/12/1914	DS	12/1914	1914	Marina
27/12/1914	DG	12/1914	1914	Bohemios
27/12/1914	DG	12/1914	1914	El lego de San Pablo
27/12/1914	DG	12/1914	1914	El rey que rabió

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
26/12/1914	DS	12/1914	1914	Teatre Tívoli (Barcelona)
27/12/1914	DG	12/1914	1914	Teatre Tívoli (Barcelona)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
26/12/1914	DS	12/1914	1914	Barcelona
27/12/1914	DG	12/1914	1914	Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
26/12/1914	DS	12/1914	1914	Amadeu Cristià
27/12/1914	DG	12/1914	1914	Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
26/12/1914	DS	12/1914	1914	Ballester, Vicent	Baríton
26/12/1914	DS	12/1914	1914	Darnís, Maria	Tiple
26/12/1914	DS	12/1914	1914	Estany, Josep	Tenor
26/12/1914	DS	12/1914	1914	Utor, Manuel	Tenor