



Identificador **1.193**

Qui **Amadeu Cristià Rotches**

Data 03/01/1914

DS

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1914

Dècada



Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

ESPECTACLES

Del Teatre Principal

La companyia que dirigeixen els senyors Gamero i Cristià fora una de les tantes companyias mes o menys saportables, si el senyor qu' esculleix les obres, tingués algun coneixement artístic o no operés amb mires an els seus interessos d'autor, interessos que serien per a nosaltres respectables, sino se traduïssin en llargues estones d' avorriment en les que la mala pata lluita desafortadament amb la mala somhra.

Empró com qu' el Sr. Gamero sembla que hagi vingut a fer oposicions per a una càtedra de literatura dramàtica, enlloc de dirigir, una companyia, amb mires a conquerir les simpaties del públic, s' ha disposat a fer-nos patir una mena de coses de la seva cullita que n' hi ha per a llogar... pà.

I com si de lo dit, no n' hi hagués prou, debém fer-nos ressò de la protesta dels abonats i del públic en general, per la funció que amb beneplàcit de l'empresa, organitzaren els artistes de la companyia Gamero, amb motiu de la diada d' Inocents.

Alló no era ni una mamarratxada, ni una bromada, no feia riure ui plorar.... feia llàstima.

Per a anar al Teatre Principal en aquestes nits d' hivern se necessita una vocació de màrtir laic, tal es la fred que s' hi sent i tals sen les coses poc importants que s' hi representen. A canvi de poques estrenes i dolentes, el respectable personal de la companyia trevalla amb un aire d'aburriment que fa mes aburrida l'estada al Teatre. Apart l'Artells i la Benito que son els únics que saben i compleixen sempre la seva tasca, els demés insoportables. Fins la Diego, que segóns el critic de La Tribuna, acaparava la voluntat dels morenos, ha caigut en plena neurastenia que l'obliga a cantar sense sentir-se, fora de temps i amb uns aires de dir al públic: Qu' en tens de bona fe si et creus que trevallém per a plauret an a tu...

Sortosament qu' el públic i l'empresa son pacients: l'un per que calla quant deuria pitar i l'altre perquè amb escassissima concurrència en te prou per a anar tirant...

Jordi Erin

Fons REGIRA Servei de biblioteques - Diputació de Girona

Enllaç a l'arxiu <https://drive.google.com/file/d/1bp5UzXC7IMVTHS9FmLz457XPiBPt5SJE/view>

Publicació

Títol	Empordà Federal		
Número	146	Pàgines	2
Edició			
Pàgina	3		
		<input type="radio"/> Paper <input checked="" type="radio"/> Digital	Extensió arxiu pdf

Relacionat directament



DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
28/12/1913	DG	12/1913	1913	Teatre Principal / Teatre Municipal

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
28/12/1913	DG	12/1913	1913	Figueres

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
28/12/1913	DG	12/1913	1913	José Gamero - Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista
	12/1913	1913	Artells, Miquel	Baríton
	12/1913	1913	Benito, Enriqueta	Primera tiple dramàtica
	12/1913	1913	Diego, Consol	Tiple còmica