



Identificador **1.212**

**Qui** Amadeu Cristià Rotches

**Data** 26/11/1921

**DS**

**Tipus** PUBLICACIÓ

**Any** 1921

**Dècada**



**Temàtica** PREMSA - REVISTES

## Descripció

Malgrat a la persistent pluja, que va durar tota la nit, ahir va ésser molt concorregut el Teatre Nou, fins a l'extrem que l'Empresa es va veure obligada a tancar la taquilla de públic, quedant molta gent sense poguer entrar.

La frévola çarçueleta la «Cara de Ministro» va sortir molt ajustada.

En l'obra d'aires portuguesos «El pájaro azul» les parts varen complir el seu comés. El chor, amb tot i ésser força passable, deixava quelcom que desitjar.

El públic va sortir satisfet, obligant a visar alguns números.

**Fons** Trencadís (Diputació de Barcelona)

**Enllaç a l'arxiu** <https://drive.google.com/file/d/1HPn6fbjny4v14yNoVmq4tjGyEUvGzqoz/view>

## Publicació

**Títol** El Pla de Bages

**Número** 11001

**Pàgines** 2

**Edició**

Paper

**Extensió arxiu**

Digital

pdf

**Pàgina** 3

**Relacionat directament**



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
25/11/1921	DV	11/1921	1921	El pájaro azul
25/11/1921	DV	11/1921	1921	La cara del ministro

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
25/11/1921	DV	11/1921	1921	Teatre Nou (Manresa)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
25/11/1921	DV	11/1921	1921	Manresa

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
25/11/1921	DV	11/1921	1921	Tournée Josep Parera - Felip Vallmajor - Pere Segura - Fernando Sala Leyda - Amadeu Cristia

*Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)*

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
25/11/1921	DV	11/1921	1921	Sala Leyda, Fernando	Mestre director i concertador