

**Identificador 1.275****Qui** Amadeu Cristià Rotches**Data** 04/07/1912**DJ****Tipus** PUBLICACIÓ**Any** 1912**Dècada****Temàtica** PREMSA - REVISTES**Descripció**

La empresa de la plaza de toros, parece que ha tocado las de Villadiego dejando sin blanca aprovechable á buen número de artistas de la compañía de zarzuela que allí actuaba.

La de los Campos, anda no mucho mejor y dando tropiezos, ya que parece que á la gente se la ha tragado la tierra y no hace acto de presencia en ninguno de los dos coliseos.

Siempre lo mismo en Lérida y no escarmentamos jamás

De golpe y porrazo y como si nos hubiese picado la tarántula, nos echamos á la calle con dramas, comedias, zarzuelas y músicas por los cuatro puntos cardinales; nos hartamos de espectáculos en ocho días y después... á oscuras completamente.

Entrada de caballo siciliano y salida de clown aburrido y silbado.

¿No sería mejor un poquito más de calma, y que nos divirtiéramos á pequeñas dosis?

Porque eso, señores es enfermar de un empacho de juerga.

Mala cosa, sobre todo en esta época de calores.

Espectáculos

La función anunciada anoche en la plaza de toros, á beneficio de la compañía que en la misma actuaba, tuvo que suspenderse á causa de la lluvia cuando había empezado.

El público y los artistas tuvieron que trasladarse á la Sociedad «La Paloma», en cuyo teatro continuó la función.

Se representaron la opereta «El Conde de Luxemburgo» y la zarzuela «Molinos de Viento» tomando parte en esta la sección artística de dicha entidad recreativa,

Todos los intérpretes cosecharon muchos aplausos del numeroso público que ocupaba la sala, por lo esmerado de su ejecución.

Digna de elogio es la generosidad demostrada por «La Paloma», orquesta y cuantos elementos contribuyeron con su desinteresada ayuda, á aliviar en parte la triste situación de los artistas de la compañía que dirigía el Sr. Torrijos.

Fons Institut d'Estudis Ilerdencs**Enllaç a l'arxiu** <https://drive.google.com/file/d/1qDDq-C78UObQdgFyzK8J7cekjRgy-u7Z/view>

Publicació

Títol	El Pallaresa		
Número	5.895	Pàgines	3
Edició	Nit		
Pàgina	2		
		<input type="radio"/> Paper <input checked="" type="radio"/> Digital	Extensió arxiu pdf

Relacionat directament



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
03/07/1912	DC	07/1912	1912	El Conde de Luxemburgo
03/07/1912	DC	07/1912	1912	Molinos de Viento

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
03/07/1912	DC	07/1912	1912	Plaça de toros de Lleida
03/07/1912	DC	07/1912	1912	Teatre de la Societat "La Paloma"

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
03/07/1912	DC	07/1912	1912	Lleida

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
03/07/1912	DC	07/1912	1912	Enric Torrijos - Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
03/07/1912	DC	07/1912	1912	Societat "La Paloma" - Lleida	Agrupació Coral