



Identificador **674**

Qui Amadeu Cristià Rotches

Data 16/04/1917

DL

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1917

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

TEATRO APOLO

Hoy lunes, descanso. – Mañana martes, gran festival á beneficio del maestro concertador don Amadeo Cristià.

TEATRO APOLO

ACONTECHMIENTO TEATRAL

Gran festival para, mañana martes, noche, á las nueve, pro-beneficio

AMADEO CRISTIA

100 coristas

Números que se interpretarán: Acto primero ópera Dolores, para concierto por eminentes artistas; acto primero de la ópera La Bruja; gran concierto final del acto primero de la inmortal obra

El diablo en el poder

(coro de alguaciles); acto segundo de la zarzuela La tempestad, interpretando el concertante más de 100 ejecutantes, pues todos los artistas disponibles en Barcelona en esta ocasión, quedan invitados á laborar en el dicho concertante por la comisión gestora que anticipadamente les da las más rendidas gracias. Detalles por carteles.

Fons Hemeroteca digital Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona

Enllaç a l'arxiu <https://drive.google.com/file/d/1r0OSLN3b-t8Pm71aYmiU09RIGgL7-KxL/view>

Publicació

Títol El Noticiero Universal

Número 9.967

Pàgines 2

Edició Nit

Pàgina 5

Paper

Digital

Extensió arxiu

pdf

Relacionat directament



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
17/04/1917	DM	04/1917	1917	El diablo en el poder
17/04/1917	DM	04/1917	1917	La bruja
17/04/1917	DM	04/1917	1917	La Dolores
17/04/1917	DM	04/1917	1917	La tempestad

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
17/04/1917	DM	04/1917	1917	Teatre Apolo de Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
17/04/1917	DM	04/1917	1917	Barcelona