



Identificador **1.298**

Qui Amadeu Cristià Rotches

Data 13/05/1922

DS

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1922

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

De Espectáculos

La fecha del primero de Mayo, que ha quedado en nuestra ciudad de hecho observada por todas las industrias y oficios varios sin distinción, como no se presentó el día lo más a propósito para salir al campo la gente; se llenaron los salones de espectáculos a rebosar.

En el Clavé Palace una compañía bastante pasable, bajo la dirección del maestro don Amadeo Cristià, organizó una atractiva función por la tarde, llenándose casi del todo el teatro.

Se representaron, primero los «Bohemios», obra si bien ya muy vista, pero no obstante muy celebrada cuando las primeras figuras están encajadas en sus personajes; después pusieron en escena la preciosa zarzuela «La Marina», del maestro Arrieta, que lo fué en catalán según el libro de Camprodón, que salió bastante bien, presentando en el transcurso del primer acto, el «Esbart Català de Dansaires» la celebrada sardana póstuma del malogrado Pep Ventura, titulada «Per tu ploro», que fué un éxito y tuvo que repetirse.

Fons Premsa digitalitzada (Generalitat de Catalunya)

Enllaç a l'arxiu https://drive.google.com/file/d/1dJg5Dc6Qx0LR-8C_jWmapGUpDslacAoO/view

Publicació

Títol El Liberal (Mataró)

Número 14

Pàgines 2

Edició

Paper

Extensió arxiu

Pàgina 3

Digital

pdf

Relacionat directament

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
01/05/1922	DL	05/1922	1922	Bohemios
01/05/1922	DL	05/1922	1922	Marina (en català)
01/05/1922	DL	05/1922	1922	Per tu ploro

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
01/05/1922	DL	05/1922	1922	Teatre Clavé Palace

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
01/05/1922	DL	05/1922	1922	Mataró

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
01/05/1922	DL	05/1922	1922	Josep Taxés - Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
01/05/1922	DL	05/1922	1922	Esbart Català de Dansaires	Esbart