



Identificador **1.305**

Qui Amadeu Cristià Rotches

Data 28/12/1918

DS

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1918

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

TEATROS

Teatro Euterpe

La compañía de zarzuela y opereta que actuó el pasado domingo bajo la dirección del reputado maestro don Amadeo Cristià, se distinguió muy notablemente don Baltasar Banquells, mereciendo justos elogios. La señorita y gentil tiple Mercedes Casas es una eminente cantante: su voz es segura y bien timbrada, las notas emergen fáciles, armoniosas, limpias, suaves, con refinamientos sublimes; hizo Marina y la cantó con aquella perfección ideal de subyugar al público que forzosamente tenía que ser aplaudida; es verdaderamente un ruiseñor humano.

Como mujer es muy simpática, divina y de una inteligencia luminosa. Reciba tan monísima artista nuestra más sincera felicitación.

Fons Premsa digitalitzada (Generalitat de Catalunya)

Enllaç a l'arxiu <https://drive.google.com/file/d/1Q8DMz8dNd9HvemiuJggvFWlvsZwe9X0I/view>

Publicació

Títol El Liberal (Mataró)

Número 48

Pàgines 2

Edició

Paper

Extensió arxiu

Pàgina 3

Digital

pdf

Relacionat directament

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
22/12/1918	DG	12/1918	1918	Marina

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
22/12/1918	DG	12/1918	1918	Teatre Euterpe (Mataró)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
22/12/1918	DG	12/1918	1918	Mataró

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
22/12/1918	DG	12/1918	1918	Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
22/12/1918	DG	12/1918	1918	Banquells, Baltasar	Baix
22/12/1918	DG	12/1918	1918	Casas, Mercè	Tiple