



Identificador **1.290**

Qui	Amadeu Cristià Rotches	Data	10/10/1908	DS	
Tipus	PUBLICACIÓ	Any	1908	Dècada	<input type="checkbox"/>
Temàtica	PREMSA - REVISTES				

Descripció

Nueva Constancia

Inaugura esta distinguida Sociedad la temporada de verano con un selecto programa, ya que figura en él la grandiosa ópera La Bohemia, una de las partituras que ha alcanzado mayores éxitos en cuantos teatros se ha puesto en escena. El nombre de su autor Puccini ha conquistado con esta sola creación envidiable renombre, por no clasificar de universal la fama que ha adquirido.

El nombre del maestro concertador don Amadeo Cristià no nos es conocido lo propio que los demás artistas a excepción hecha de una de las tiples la señorita Josefina Grillot, la cual ha pisado más de una vez el palco escénico del teatro de esta Sociedad siempre aplaudida con entusiasmo y en la que cuenta decididos admiradores.

Sin embargo de la señorita Rosina P. Ribot, otra primera tiple de la Compañía de ópera española que debutará el próximo domingo, así como de los señores Balasch, Vila y Fontanals tenemos las mejores referencias, como también de los señores profesores del Gran Teatro del Liceo de Barcelona, a cargo de los cuales corre la parte instrumental.

La circunstancia de ser muy conocida la partitura y habiendo sido traducido el libreto al español por distinguidos traductores, dará, á no dudar, ocasión para poder aquilatar sus bellezas literarias ya que la parte musical no ha sufrido la mayor variación pudiéndose apreciar mucho más su valor artístico al ser aplicada al lenguaje de Cervantes.

Bien dicen los programas circulados con tal motivo, que la función anunciada merece los honores de acontecimiento artístico, siendo de esperar que los aficionados á este género pasarán una tarde agradable con la audición de una de las óperas que ha conseguido glorioso renombre.

Fons	Prensa digitalitzada (Generalitat de Catalunya)
-------------	---

Enllaç a l'arxiu	https://drive.google.com/file/d/1XKg-oGZGjGhVct3vxy1FKqZkbwM5LGvQ/view
-------------------------	---

Publicació			
Títol	El Liberal (Mataró)		
Número	41	Pàgines	2
Edició		<input type="radio"/> Paper	Extensió arxiu
Pàgina	3	<input checked="" type="radio"/> Digital	pdf

Relacionat directament	<input checked="" type="checkbox"/>
-------------------------------	-------------------------------------

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
11/10/1908	DG	10/1908	1908	La bohemia (La Bohème)

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
11/10/1908	DG	10/1908	1908	Nueva Constancia

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
11/10/1908	DG	10/1908	1908	Mataró

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
11/10/1908	DG	10/1908	1908	Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
11/10/1908	DG	10/1908	1908	Balasch, Juli	Tenor
11/10/1908	DG	10/1908	1908	Fontanals, Francisco	Baix
11/10/1908	DG	10/1908	1908	Grillot, Josefina	Primera Tiple
11/10/1908	DG	10/1908	1908	Ribot, Rosa	Primera tiple
11/10/1908	DG	10/1908	1908	Vila, Francisco	Baríton

DATA	MES-ANY	ANY	ORQUESTRA	
11/10/1908	DG	10/1908	1908	Orquestra del Gran Teatre del Liceu