



Identificador **1.501**

Qui **Amadeu Cristia Rotches**

Data 10/04/1912

DC

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1912

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

### Descripció

PRINCESA.—«El genio de la comedia», Ciclo histórico teatral.—Por dificultades en el decorado y en algunos accesorios indispensables para este nuevo espectáculo, las representaciones anunciadas para el 11, 13 y 15 se trasladan y se verificarán en las tardes del 17, 19 y 22 del corriente.

Transcurrido el plazo que se dio á loa abonados para renovar sus localidades y abierto, el abono al público en general, se ha logrado un éxito tan importante, que se puede asegurar que las tres tardes destinadas a «El genio de la Comedia» estará brillantísimo el teatro de la Princesa.

Aquesta informació modifica les dates de molts anuncis anteriors. Era tan important i nombrosa la publicitat feta d'aquestes representacions que es pot trobar a molts llocs (que no han validat la data real de les representacions) que encara a dia d'avui donen per bones les primeres dates previstes.

Podeu veure un exemple al registre 1.500

Fons Biblioteca Nacional de España

Enllaç a l'arxiu [https://drive.google.com/file/d/1pK\\_OKe\\_Jow3kFxAeCGOj2LSlicMILZNK/view](https://drive.google.com/file/d/1pK_OKe_Jow3kFxAeCGOj2LSlicMILZNK/view)

### Publicació

Títol El Liberal (Madrid)

Número 11.845

Pàgines 2

Edició

Paper

Extensió arxiu

Pàgina 5

Digital

pdf

Relacionat directament

**Identificador 1.501**

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Els ocells – Las aves
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Les granotes – Las ranas

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Teatro de la Princesa (Madrid)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Madrid

DATA	MES-ANY	ANY	PERSONA RELACIÓ	Tipus Relació	
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Adrià Gual i Queralt	