



Identificador 285

Qui Amadeu Cristia Rotches

Data 27/03/1912

DC

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1912

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

CICLO HISTÓRICO-TEATRAL  
EN LA PRINCESA

En los días 11, 13 y 15 del próximo mes de Abril se celebrarán en el teatro de la Princesa tres «sesiones-espectáculo» compuestas y habladas por Adrián Gual y representadas por actores, bajo la dirección de Femando Díaz de Mendoza.

Los organizadores se proponen realizar escénicamente, con sujeción al plan que insertamos, un número de ejemplos de historia «cómico-teatral», á los que prederán sencillas explicaciones, cuyo objeto no es otro que orientar al pubhco.

.../...

Las traducciones de los textos han sido hechas por Catarineu, Palomero, Marquina y Carrión;

.../....

La música que en la representación de «Las aves» y el ensayo de «Las ranas» se interpreta por los coros y el aulétrida ha sido reconstruida por el maestro Cristia.

.../...

... y así nos dispondremos para asistir durante la tercera parte á la representación d» «Las aves» del mismo autor (Aristófanes), en pleno escenario griego, merced á los actores con sus grotescas máscaras y á los veinticuatro coristas que, con sus artificiosos trajes de pájaro, cantarán y evolucionarán al son de la doble flauta.

De la misma manera, en la segunda sesión, el bufón promoverá la Asamblea histriónica de trovadores, juglares y contrafacedores que, sometidos á los rigores de la «danza de la muerte» evocarán después sus tiempos y sus emociones, trocándose en visión escénica cuanto evoquen y sugieran sus palabras.

.../...

Tot i que la primera representació estava anunciada pel dia 11/04/1912, per problemes en els decorats i d'altres accessoris no es va fer fins el 17/04/1912.

El programa complet ("El genio de la comedia") originalment estava previst que es desenvolupés durant els dies 11, 13 i 15 d'abril i van ser el 17, 19 i 22 d'abril de 1912

Veure registre 1.501

Fons Biblioteca Nacional de España

**Publicació**

<b>Títol</b>	El Liberal (Madrid)		
<b>Número</b>	11.832	<b>Pàgines</b>	2
<b>Edició</b>		<input type="radio"/> Paper <input checked="" type="radio"/> Digital	
<b>Pàgina</b>	3	<b>Extensió arxiu</b> pdf	

**Relacionat directament**

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Els ocells - Las aves
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Les granotes - Las ranas

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Teatro de la Princesa (Madrid)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Madrid

DATA	MES-ANY	ANY	PERSONA RELACIÓ	Tipus Relació
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Adrià Gual i Queralt