

**Identificador 797****Qui** Amadeu Cristià Rotches**Data** 24/06/1907**DL****Tipus** PUBLICACIÓ**Any** 1907**Dècada****Temàtica** PREMSA - REVISTES**Descripció**

FIESTA REPUBLICANA

La jira de esta tarde

Las banderas.- Pontejos sitiado

Momentos antes de salir del Círculo Republicano los expedicionarios catalanes, se recibió orden del gobernador prohibiendo que se sacasen las banderas, como no fuesen llevadas en coche.

La plaza y calle de Pontejos estaban tomadas militarmente.

El lujo de precauciones asustaba.

En los Viveros. -El ejército de Xerjes

En la Bombilla y en los Viveros, para sofocar los gritos de ¡viva España! y ¡mueran los separatistas!, que son los únicos que salían hoy de la boca de nuestros correligionarios, mandó el marqués de Vadillo, gran español, gran patriota (como habrán ustedes observado), todo un ejército de ocupación:

300 Guardias civiles de caballería.

150 Guardias civiles de infantería.

30 Guardias montados.

50 Guardias de á pie.

Y toda la policía secreta, á las órdenes de Marsal.

¡Viva España!

Mientras que este numeroso ejército tomaba posiciones, iban llegando los republicanos á los Viveros.

En las mesas hubo pronto mil comensales, y por los paseos circulaba enorme muchedumbre.

Entre los comensales figuraban más de 50 señoras, entre ellas Violeta, infatigable propagandista, y la señora de Viedra.

Animación y entusiasmo

A las seis de la tarde la animación era extraordinaria. A esta hora pueden calcularse en unas 4.000 las personas que asisten á la jira.

Hay infinidad de señoras. Entre ellas hemos visto á las de Prieto y Villarreal y García Ortega.

¡Gloria á España!

Los coros catalanes comienzan á cantar La Marsellesa á las seis y media.

Los vivos á España y á Cataluña española, son entusiastas, clamorosos y ensordecedores.

Al entonar el Gloria á España del inmortal Clavé, el público puesto de pie y descubierto prorrumpe en vivas á España.

El himno de Clavé, ha sido admirablemente dirigido por el maestro Cristiá, y el solo, prodigiosamente cantado por Juan Gurreta.

La representación de la Prensa

La prensa madrileña, está representada en la jira de esta tarde, por los señores San Germán, del Diario Universal; Cantín, de El Imparcial; Roson, de El Liberal; Tato y Amat, de El País; Alvarez (D.), de Ejército y Armada; Rivas, del Heraldo; Calzado, de A B C; Moya, de Nuevo Mundo, y Ayerbe de EL INTRANSIGENTE.

La Mesa

Ocupaban la presidencia, nuestros queridos amigos señores Trompeta, Prieto y Villareal, Saenz (David), Fernández (Fidel), Rey (Martini), Ponce de León, Pérez Guerra, García Ortega y Herrero.

Final

Cuando cerramos esta edición, acaba la fiesta de hoy, en la que el entusiasmo no ha decaído un solo instante y en la que se ha honrado á la Patria, honrando á la República.

---

El registre 1339 confirma que va ser l'Amadeu Cristià qui va dirigir el cor.

Després de sortir de Madrid, van fer parada a Saragossa.

---

**Fons** Biblioteca Nacional de España

**Enllaç a l'arxiu** <https://drive.google.com/file/d/15oeX7fmeY8isYJp62yekeY-5lji2ZEKA/view>

**Publicació**

**Títol** El Intransigente

**Número** 81

**Pàgines** 2

**Edició**

Paper

**Extensió arxiu**

Digital

pdf

**Pàgina** 3

**Relacionat directament**



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
24/06/1907	DL	06/1907	1907	¡Gloria a España!
24/06/1907	DL	06/1907	1907	La Marsellesa (versió A. Clavé)

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
24/06/1907	DL	06/1907	1907	Los Viveros

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
24/06/1907	DL	06/1907	1907	Madrid

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
24/06/1907	DL	06/1907	1907	Gurreta, Juan	Cantant