

**Identificador 1.458****Qui** Amadeu Cristià Rotches**Data** 15/03/1924**DS****Tipus** PUBLICACIÓ**Any** 1924**Dècada****Temàtica** PREMSA - REVISTES**Descripció**

Espectáculos

TEATROS

— Según comunican de Granollers, ha dado comienzo en el teatro de la Unión Liberal, la temporada de Cuaresma, habiendo debutado la compañía de zarzuela y opereta del maestro Amadeo Cristià y el actor Miguel Pedrola. "La montería" y "La tempestad", obras escogidas para el debut, han obtenido gran éxito, siendo ovacionado el novel tenor José Pineda.

Els registres 244 i 668 ens aporten més informació

Fons ARCA (Arxiu de Revistes Catalanes Antiques)**Enllaç a l'arxiu** <https://drive.google.com/file/d/18yLmXsx8vY5QZNmyEFz-ND48rkayrj7y/view>**Publicació****Títol** El Diluvio**Número** 64**Pàgines** 2**Edició****Pàgina** 22 Paper Digital**Extensió arxiu**

pdf

Relacionat directament

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
09/03/1924	DG	03/1924	1924	La Montería
09/03/1924	DG	03/1924	1924	La tempestad

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
09/03/1924	DG	03/1924	1924	La Unión Liberal

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
09/03/1924	DG	03/1924	1924	Granollers

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
09/03/1924	DG	03/1924	1924	Miguel Pedrola - Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
09/03/1924	DG	03/1924	1924	Pineda, Josep	Tenor