



Identificador **1.090**

Qui Amadeu Cristià Rotches

Data 27/10/1923

DS

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1923

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

TEATRO APOLO-APOLO PALACE

Domingo, 28 de Octubre, a las once de la mañana. – Gran acontecimiento teatral organizado por la FEDERACIÓN REGIONAL DEL TEATRO ejecutándose la famosa Opera española del maestro Bretón

== LA DOLORES ==

bajo la dirección del maestro Cristià y ejecutada por un excelente conjunto.

80 coristas de la Sociedad de Coristas de Cataluña, 80

40 profesores del Sindicato Musical de Cataluña, 40

30 profesores de banda interna. 30

– Gran rondalla de bandurria y guitarras –

Butaca con entrada, 1'50. Asientos, 1 pta. General, 0'50. – A las 11 de la mañana

Fons ARCA (Arxiu de Revistes Catalanes Antiques)

Enllaç a l'arxiu <https://drive.google.com/file/d/1n-L50hScb-NkqxLhkNeh3L7-oUxnCW1c/view>

Publicació

Títol El Diluvio

Número 254

Pàgines 2

Edició

Paper

Extensió arxiu

Digital

pdf

Pàgina 5

Relacionat directament



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
28/10/1923	DG	10/1923	1923	La Dolores

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
28/10/1923	DG	10/1923	1923	Teatre Apolo de Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
28/10/1923	DG	10/1923	1923	Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
28/10/1923	DG	10/1923	1923	Sociedad de Coristas de Cataluña	

DATA	MES-ANY	ANY	ORQUESTRA	
28/10/1923	DG	10/1923	1923	Sindicat Musical de Catalunya