



Identificador **897**

Qui Amadeu Cristià Rotches

Data 19/12/1919

DV

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1919

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

D'ESPECTACLES

En virtut de les actuals circumstàncies, la companyia Betoré Parera, que fins ara havia actuat en el Teatre Euterpe de Sabadell, i que venia setmanalment a la nostra ciutat, ha suspès les funcions, passant a actuar al Teatre Fortuny de Reus.

Es desconeixen "les circumstàncies" exactes que van originar aquesta situació, però tot apunta a la convulsió social i política del moment (atemptats, lockout, ...)

Els registres 918 i 1009 (on diu que van actuar al Teatro España, no al Fortuny) també porten la notícia.

Aquesta companyia (director musical l'Amadeu Cristià) estava fent una gira entre Sabadell i Terrassa. A Terrassa havia d'actuar 6 dimarts ("sis dimarts selectes"), però només en devia actuar 3 (tenim informació de les dues primeres).

La primera actuació va ser el 25/11/1919 - Veure registres 195 i 894

Segons es pot veure en el registre 898 la Companyia Betoré va actuar a Terrassa al Teatre Retiro el dijous 11/12/1919, tot plegat no acaba de quadrar.

Tenim constància d'actuacions de l'Amadeu al Teatre Fortuny de Reus el desembre de 1919, però tot i actuar en algunes representacions la Betoré i en Parera no sembla que fos la seva companyia. Veure per exemple els registres 597 i 598.

Fons Trencadís (Diputació de Barcelona)

Enllaç a l'arxiu <https://drive.google.com/file/d/1zMvil6zsntUn3Xsk9-RrJiS68VsHF74t/view>

Publicació

Títol El Dia (Terrassa)

Número 493

Pàgines 2

Edició

Paper

Extensió arxiu

Pàgina 2

Digital

pdf

Relacionat directament



DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE
	12/1919	1919	Teatre El Recreo

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ
	12/1919	1919	Terrassa

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA
	12/1919	1919	Ascensió Betoré - Josep Parera - Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)