



Identificador **1.647**

**Qui** Amadeu Cristià Rotches

**Data** 03/08/1924

**DG**

**Tipus** PUBLICACIÓ

**Any** 1924

**Dècada**



**Temàtica** PREMSA - REVISTES

## Descripció

TEATRO BARCELONA

ESTA TARDE ESTRENO de la grandiosa revista

¡VOLVER A VER!

TEATRO BARCELONA

TELÉFONO 514-A

GRAN COMPAÑÍA DE OPERETA, ZARZUELA Y REVISTAS

dirigida por el primer actor Carlos Freixas y el maestro Cristià.—Hoy domingo. INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA. Tarde, a las cuatro y media. La celebrada zarzuela en un acto y tres cuadros, de Miguel Echegaray, música del insigne maestro Manuel F. Caballero, El dúo de la Africana. La popular zarzuela en un acto y dos cuadros, de J. Ramos Martín, música del maestro Jacinto Guerrero, La Alsaciana. ESTRENO de la grandiosa revista en un acto y diez cuadros, de A. Lolsomar y José González Palacios, música del maestro Cristià, ¡VOLVER A VER! decorado nuevo de los renombrados escenógrafos Bulbena y Girbal. Magnífica presentación.—Títulos de los cuadros: 1.º Diez mil del ala. 2.º La escala. 3.º Los ruiseñores. 4.º Lo que vino del Cielo. 5.º Régimen y República. 6.º ¡No somos nadie! ¿Eh? 7.º Archivo musical. 8.º ¡Patria! 9.º Hacia la entrega del premio. 10.º Gran apoteosis. Rondalla de bandurrias y guitarras. Banda en escena. Noche, a las diez. El entremés de los hermanos Quintero, Solico en el mundo. La zarzuela en un acto y dos cuadros, La Alsaciana, La aplaudida revista, ¡VOLVER A VER! Mañana lunes, noche, Solico en el mundo, La Alsaciana y ¡VOLVER A VER!

TEATRO BARCELONA

ESTA TARDE ESTRENO de la grandiosa revista

¡VOLVER A VER!

**Fons** Hemeroteca digital Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona

**Enllaç a l'arxiu** <https://drive.google.com/file/d/1-WiiV221YIgjfT4VBAKzHVyX6z4YyhZ/view>

**Publicació**

<b>Títol</b>	El día gráfico		
<b>Número</b>		<b>Pàgines</b>	2
<b>Edició</b>			
<b>Pàgina</b>	4	<input type="radio"/> Paper	<b>Extensió arxiu</b> pdf
		<input checked="" type="radio"/> Digital	

**Relacionat directament**

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
03/08/1924	DG	08/1924	1924	iVolver a ver!
04/08/1924	DL	08/1924	1924	iVolver a ver!

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
03/08/1924	DG	08/1924	1924	El dúo de La africana
03/08/1924	DG	08/1924	1924	La alsaciana
03/08/1924	DG	08/1924	1924	Solico en el mundo
04/08/1924	DL	08/1924	1924	La alsaciana
04/08/1924	DL	08/1924	1924	Solico en el mundo

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
03/08/1924	DG	08/1924	1924	Teatre Barcelona
04/08/1924	DL	08/1924	1924	Teatre Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
03/08/1924	DG	08/1924	1924	Barcelona
04/08/1924	DL	08/1924	1924	Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
03/08/1924	DG	08/1924	1924	Carlos Freixas - Amadeu Cristià
04/08/1924	DL	08/1924	1924	Carlos Freixas - Amadeu Cristià

*Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)*

DATA	MES-ANY	ANY	PERSONA RELACIÓ	Tipus Relació	
03/08/1924	DG	08/1924	1924	José González Pastor (o José González Palacios)	Autor lletra
03/08/1924	DG	08/1924	1924	Lola Ramos de la Vega (A. Lolsomar)	Autora lletra
04/08/1924	DL	08/1924	1924	José González Pastor (o José González Palacios)	Autor lletra
04/08/1924	DL	08/1924	1924	Lola Ramos de la Vega (A. Lolsomar)	Autora lletra

