



Identificador **1.664**

Qui Amadeu Cristia Rotches

Data 19/05/1918

DG

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1918

Dècada



Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

Gran Teatro del Bosque

Compañía BANQUELLS-CRISTIA

Hoy domingo 19 de Mayo de 1918. Tarde a las 4 menos 1/4. La zarzuela en 3 actos «La Guerra Santa» y la de 1 acto: «El dúo de la africana». Noche a las 9 y 1/2. 1.º A petición de muchos concurrentes que no pueden asistir por la tarde, se pondrá en escena la preciosa zarzuela en 3 actos: «La mascota», grandioso triunfo obtenido por toda la compañía. 2.º La opereta bufa en 1 acto:

EL MAESTRO CAMPANONE

Precios festivos, detalles por carteles. Se despacha en contaduría sin aumento.—Mañana lunes, tarde: «El salto del pasiego» y «El maestro campanone» Noche: «Marina» y «Maruxa».

Gran Teatro del Bosque

Compañía BANQUELLS-CRISTIA

Excepcionales fundones para lunes, 20 de Mayo. Tarde a tes 4 menos 1/4. 1.º La zarzuela en 3 actos: «El salto del pasiego». Puesta con todo aparato y brillantez escénica que su argumento requiere. Hermosísimo y sorprendente salto de agua al natural. 2.º La inmensa creación de esta compañía: «El maestro Campanone», zarzuela bufa en 1 acto. Noche a las 9 y 1/2. Debut de dos celebridades del arte lírico, Mercedes Casas y José de Barcena, tiple ligera y barítono de ópera respectivamente que por deferencia a este público, representarán 1.º y 3.º actos de la ópera: «Marina» y 2.º La inspirada ópera en dos actos: «Maruxa» deleite de nuestros públicos, por un quinteto sencillamente formidable. Triples, Mercedes Casas, Enriqueta Benito. Tenor, Marcelo R. Rosal. Barítono, José de Barcena. Bajo y director de la compañía, Baltasar Banquells. Este es el Elenco del Bosque. Precios festivos. Se despacha en contaduría sin aumento. El martes un hermoso vaudevil por la compañía del simpático Santpere. Se anunciará oportunamente.

Veure programa en el registre 872

Fons Hemeroteca digital Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona

Enllaç a l'arxiu https://drive.google.com/file/d/1wdpqbMD7_iOKMI2BtoLY5KzdoeSQI0BU/view

Publicació

Títol	El día gráfico		
Número	1.661	Pàgines	2
Edició		<input type="radio"/> Paper	Extensió arxiu
Pàgina	2	<input checked="" type="radio"/> Digital	pdf

Relacionat directament

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
19/05/1918	DG	05/1918	1918	El dúo de La africana
19/05/1918	DG	05/1918	1918	El maestro Campanone
19/05/1918	DG	05/1918	1918	La Guerra Santa
19/05/1918	DG	05/1918	1918	La mascota
20/05/1918	DL	05/1918	1918	El maestro Campanone
20/05/1918	DL	05/1918	1918	El salto del pasiego
20/05/1918	DL	05/1918	1918	Marina
20/05/1918	DL	05/1918	1918	Maruxa

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
19/05/1918	DG	05/1918	1918	Teatro del Bosque
20/05/1918	DL	05/1918	1918	Teatro del Bosque

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
19/05/1918	DG	05/1918	1918	Barcelona
20/05/1918	DL	05/1918	1918	Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
19/05/1918	DG	05/1918	1918	Baltasar Banquells - Amadeu Cristià
20/05/1918	DL	05/1918	1918	Baltasar Banquells - Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
19/05/1918	DG	05/1918	1918	Banquells, Baltasar	Baix
19/05/1918	DG	05/1918	1918	Benito, Enriqueta	Primera tiple dramàtica
19/05/1918	DG	05/1918	1918	Rosal, Marcel R.	Tenor
20/05/1918	DL	05/1918	1918	Banquells, Baltasar	Baix
20/05/1918	DL	05/1918	1918	Bárcena, José de	Baríton
20/05/1918	DL	05/1918	1918	Benito, Enriqueta	Primera tiple dramàtica

Identificador 1.664

20/05/1918	DL	05/1918	1918	Casas, Mercè	Tiple
20/05/1918	DL	05/1918	1918	Rosal, Marcel R.	Tenor