

**Identificador 1.141****Qui** Amadeu Cristia Rotches**Data** 30/03/1918**DS****Tipus** PUBLICACIÓ**Any** 1918**Dècada****Temàtica** PREMSA - REVISTES**Descripció**

## ESPECTACLES

S'ha acabat la temporada en els teatres de la vila. Ja no es veuen pels carrers ni en els respectius locals aquelles cares indefinides, acostumades com estan al maquillatge, que no se sab prou be si espresen aburriment interior o la impressió d'una superioritat provinenta del seu art exòtic en els pobles.

S'ha acabat la temporada teatral, i no ha deixat darrera seu ni un recort lluminós del qual servir memòria. Semblava que actuant dos teatres en natural competència, hi auria un cert afany en presentar estrenes d'obres que poguessin, quedar com a fites de l'anyada; mes no ha sigut aixís, çrelém que per manca d'obres en primer lloc, i per l'altra, perquè les empreses son vilatanes, i els artistes ja saben per endavant que la nòmina està assegurada sense majors desvetllaments.

Nosaltres creiem convenient, per a successives temporades, procurar que les companyies o al menys els seus directors, formin part de la empresa o queils amos dels locals subvencionin amb un tant més o menys alçat a la companyia, i vagi al risc d'aquesta el resultat econòmic de la temporada. De no fer-ho aixís estaran els nostres, teatres condemnats al «rescalfat» etern en matèria de sarsuela.

I menys mal quan la formació de la companyia respon, ben acertadament, a les necessitats del genre antic, com ha succeït are en el Tivoli, que'ls majors èxits han correspost a obres que'ls autors de les quals ja no figuren en l'actual cens de l'humanitat. No'ns ha calgut als revisters donar compte d'obres noves lo qual sempre es un recurs i evita, per exemple, lo que'ns succeí a nosaltres que encomiarem la tasta d'un actor mímic presentat aquí sense cap reclam i que'ns creiem «descubrir» i després sapiguérem que és una de les més grans figures en l'art dramàtic de la cinematografia, d'aqueix art que sembla reservar únicament per a les actrius els majors èxits en la pantalla.

Les funcions de comiat en el Tivoli no's distingiren tampoc per la seva novetat; anotem-les: Mascotta, Dos Princesas, Viuda alegre i Diamantes de la Corona. En elles hi obtingueren aplaudiments els principals intèrprets en els números de música i en les escenes culminants de les mateixes, i potser amb predilecció, en les situacions còmiques per a les quals els públics, d'aquí i de fora, demostren una ben significativa inclinació.

En resum: la: temporada teatral del Tivoli, si no ha respost complertament a lo que'l públic se creu sempre amb dret a esperar, almenys ha complert amblo que's va prometre en els prospectes de presentació de companyia, quasi totes les obres allí anunciades han sigut posades en escena, amb la propietat possible, i si millor no ha sigut aquesta se deu a la dessidia dels encarregats que fins a darrera hora no s'han donat compte de lo molt que encare quedava en les caixes.

Per damunt la companyia hi culminaba la figura de don Enric Beut, artista meritíssim, qui avants de la darrera funció surtí cap a Madrid aont deü estrenar un important paper en una obra nova del inspirat mestre Luna en el Teatro Español, el dissabte de Gloria (avui), en la companyia que dirigeix l'aplaudit actor don Emili Mesejo.

A ell i als qui han sigut els seus companys en nostra vila desitjém un bon viatge

## Identificador 1.141

i moltes prosperitats en llur carrera.

REFRAN.

**Fons** ARCA (Arxiu de Revistes Catalanes Antigues)

**Enllaç a l'arxiu** <https://drive.google.com/file/d/1MfK8tUhgfPDI1iXUDFYFq9IQhcDG97pX/view>

### Publicació

**Títol** El Baix Penedès

**Número** 628

**Pàgines** 2

**Edició**

Paper

**Extensió arxiu**

Digital

pdf

**Pàgina** 2

**Relacionat directament**



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
24/03/1918	DG	03/1918	1918	La mascarita
24/03/1918	DG	03/1918	1918	Las dos princesas
25/03/1918	DL	03/1918	1918	La viuda alegre
25/03/1918	DL	03/1918	1918	Los diamantes de la corona

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
24/03/1918	DG	03/1918	1918	Teatre Tívoli (El Vendrell)
25/03/1918	DL	03/1918	1918	Teatre Tívoli (El Vendrell)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
24/03/1918	DG	03/1918	1918	El Vendrell
25/03/1918	DL	03/1918	1918	El Vendrell

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
24/03/1918	DG	03/1918	1918	Enrique Beut - Amadeu Cristià
25/03/1918	DL	03/1918	1918	Enrique Beut - Amadeu Cristià

*Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)*