



Identificador **950**

Qui **Amadeu Cristia Rotches**

Data 03/01/1922

DM

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1922

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

TEATRES

EUTERPE

S'ha donat en aquest teatre la tercera representació de la revista "Blanco y Negro" i la última de "Las Corsarias".

També s'han reprisat amb exit "La Corte de Faraón", "La Chicharra" i "La Canción del Olvido", intercalantse en la funció del diumenge a la tarda, un acte de concert, distingit-se notablement la senyoreta Casas, en les romances, el senyor Taxés en les cançons catalanes, i la gentil senyoreta Torres en "La Ombrel-la" i, "Nena".

A la nit es representà la opereta "Sybill", que sigué posada en escena amb molta propietat, però quina interpretació sigué un xic insegura.

Es feren aplaudir les senyorettes Torres, Lastra, Sagi-Barba-i els senyors Segura, Parera, Taxés i Palomino.

El proper dissabte tindrà lloc la funció a benefici del celebrat primer actor en Pere Segura, posant-se en escena "La Revoltosa", "Los pícaros celos" i "La Viejecita".

Es de creure que per les simpaties que ha sapigut conquerir-se, aquest notable artista, el públic correspondrà degudament, emplenant el teatre en honor seu.

Diumenge a la nit, es despedirà aquesta companyia, de nostre públic,

...

S.

Fons Arxiu Històric de Sabadell

Enllaç a l'arxiu <https://drive.google.com/file/d/1tj1jAuz6ckSDrvoU2PsbddaKZnqnpeQb/view>

Publicació

Títol Diari de Sabadell

Número 644

Pàgines 2

Edició

Paper

Extensió arxiu

Digital

pdf

Pàgina 2

Relacionat directament



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
31/12/1921	DS	12/1921	1921	Blanco y negro
31/12/1921	DS	12/1921	1921	Las corsarias
01/01/1922	DG	01/1922	1922	La canción del olvido
01/01/1922	DG	01/1922	1922	La chicharra
01/01/1922	DG	01/1922	1922	La corte de Faraón
01/01/1922	DG	01/1922	1922	La Ombrel-la (cançó)
01/01/1922	DG	01/1922	1922	Nena (cançó)
01/01/1922	DG	01/1922	1922	Sybill
07/01/1922	DS	01/1922	1922	La revoltosa
07/01/1922	DS	01/1922	1922	La Viejecita
07/01/1922	DS	01/1922	1922	Los pícaros celos

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
31/12/1921	DS	12/1921	1921	Teatre Euterpe (Sabadell)
01/01/1922	DG	01/1922	1922	Teatre Euterpe (Sabadell)
07/01/1922	DS	01/1922	1922	Teatre Euterpe (Sabadell)
08/01/1922	DG	01/1922	1922	Teatre Euterpe (Sabadell)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
31/12/1921	DS	12/1921	1921	Sabadell
01/01/1922	DG	01/1922	1922	Sabadell
07/01/1922	DS	01/1922	1922	Sabadell
08/01/1922	DG	01/1922	1922	Sabadell

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
31/12/1921	DS	12/1921	1921	Tournée Josep Parera - Felip Vallmajor - Pere Segura - Fernando Sala Leyda - Amadeu Cristià
01/01/1922	DG	01/1922	1922	Tournée Josep Parera - Felip Vallmajor - Pere Segura - Fernando Sala Leyda - Amadeu Cristià
07/01/1922	DS	01/1922	1922	Tournée Josep Parera - Felip Vallmajor - Pere Segura - Fernando Sala Leyda - Amadeu Cristià

Identificador 950

08/01/1922	DG	01/1922	1922	Tournée Josep Parera - Felip Vallmajor - Pere Segura - Fernando Sala Leyda - Amadeu Cristià
------------	----	---------	------	---

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
31/12/1921	DS	12/1921	1921	Sala Leyda, Fernando	Mestre director i concertador
01/01/1922	DG	01/1922	1922	Casas, Srta.	
01/01/1922	DG	01/1922	1922	Lastra, Marina	Tiple
01/01/1922	DG	01/1922	1922	Palomino, Nicolás	Actor
01/01/1922	DG	01/1922	1922	Parera, Josep	Baríton
01/01/1922	DG	01/1922	1922	Sagi-Barba, Glòria	Tiple
01/01/1922	DG	01/1922	1922	Sala Leyda, Fernando	Mestre director i concertador
01/01/1922	DG	01/1922	1922	Segura, Pere	Tenor còmic
01/01/1922	DG	01/1922	1922	Taxés, Josep	Tenor
01/01/1922	DG	01/1922	1922	Torres, Srta.	
07/01/1922	DS	01/1922	1922	Segura, Pere	Tenor còmic

DATA	MES-ANY	ANY	ORQUESTRA	
31/12/1921	DS	12/1921	1921	Orquestra Muixins
01/01/1922	DG	01/1922	1922	Orquestra Muixins