

**Identificador 931****Qui** Amadeu Cristià Rotches**Data** 23/11/1921**DC****Tipus** PUBLICACIÓ**Any** 1921**Dècada** **Temàtica** PREMSA - REVISTES**Descripció**

TEATRES

EUTERPE

Davant de nombrós públic, la celebrada companyia Segura - Vallmajor posà en escena els passats dissabte i diumenge "La Niña de los besos", "Las Corsàrias", "La Canción del olvido", "La princesa de la Czarda" i "Las Golondrinas".

Per indisposició del tenor senyor Taxès tingué de substituir-se "La alegría de la Huerta" per "La Niña de los besos", interpretada molt notablement.

"Las Corsàrias", sarsuela un xic alegre ofereix ocasió per a lluir llurs facultats al primer actor Pere Segura cada dia més aplaudit, i la gentil tiple còmica Enriqueta Torres, que té ja captivat a nostre públic, així com a la senyora Marina Lastra, la senyoreta Torres (C.) i demés parts principals

"La Canción del olvido", per una sèrie de contratemps, sortí molt desigual, no arribant el públic a exterioritzar la seva protesta degut als esforços que varen fer per a evitar-ho els senyors Parera i Segura.

"La princesa de la Czarda", feu omplir materialment el teatre i es prodigaren molts, aplaudiments a tots els artistes que hi estan forsa encaixats cada ú en el seu paper. Les senyoretetes Enriqueta Torres, Marina Lastra, Torres C., Aragonés, Gil i els senyors Vallmajor, Parera, Pere Segura, Palomino, Aragonés i altres oiren forts aplaudiments.

La preciosa joia del mestre Uzandizaga "Las Golondrinas" congregà en nostre primer teatre nombrós públic que escoltà amb agrado, les belleses de aquesta obra, aplaudint en molts passatges, particularment la pantomima i el darrer acte.

El celebrat baríton Josep Parera obtingué en aquesta obra de la seva predilecció un nou i brillant triomf molt ben secundat per la senyoreta Lastra, el senyor Segura (J.) i demés, que donaren relleu a l'obra. La senyoreta Sagi-Barba, molt discreta.

La orquestra i la direcció a càrrec dels mestres Cristià i Sala Leyda, immillorables, així com la presentació molt cuidada.

Dissabte, s'estrenarà la preciosa sarsuela "Del Sacromonte", en que hi pendrà part l'aplaudida Banda Municipal d'aquesta ciutat, i també esta en preparació una grandiosa opereta de gran èxit i molta presentació, (que porta per més senyes, el mateix títol de un elegant local inaugurat rescenent al Paralel), per a correspondre així a la bona acollida que el públic dispensa a aquesta companyia. - S.

(*) Com es pot veure en aquest registre 931 i en el 1.027

"Per indisposició del tenor senyor Taxès tingué de substituir-se «La alegría de la Huerta» per «La Niña de los besos»"

Identificador 931

Per tant, a l'inventari, a les representacions del 19 i 20 de novembre de 1921 es registra "La niña de los besos"

Fons Arxiu Històric de Sabadell

Enllaç a l'arxiu https://drive.google.com/file/d/1yKk9v0q6dzFT278lf_h0pbY9MmHZnMGi/view

Publicació

Títol Diari de Sabadell

Número 611

Pàgines 2

Edició

Paper

Extensió arxiu

Digital

pdf

Pàgina 2

Relacionat directament



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
19/11/1921	DS	11/1921	1921	La canción del olvido
19/11/1921	DS	11/1921	1921	La niña de los besos
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Las corsarias
20/11/1921	DG	11/1921	1921	La niña de los besos
20/11/1921	DG	11/1921	1921	La Princesa de la czarda
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Las Golondrinas
26/11/1921	DS	11/1921	1921	Del Sacro Monte

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Teatre Euterpe (Sabadell)
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Teatre Euterpe (Sabadell)
26/11/1921	DS	11/1921	1921	Teatre Euterpe (Sabadell)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Sabadell
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Sabadell
26/11/1921	DS	11/1921	1921	Sabadell

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Tournée Josep Parera - Felip Vallmajor - Pere Segura - Fernando Sala Leyda - Amadeu Cristià
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Tournée Josep Parera - Felip Vallmajor - Pere Segura - Fernando Sala Leyda - Amadeu Cristià
26/11/1921	DS	11/1921	1921	Tournée Josep Parera - Felip Vallmajor - Pere Segura - Fernando Sala Leyda - Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Lastra, Marina	Tiple
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Parera, Josep	Baríton
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Sala Leyda, Fernando	Mestre director i concertador

Identificador 931

19/11/1921	DS	11/1921	1921	Segura, Pere	Tenor còmic
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Torres, Clara	Tiple
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Torres, Enriqueta	Tiple
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Aragonés, Antonio	Actor genèric
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Aragonés, Srta.	
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Gil, Enriqueta	Tiple característica
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Lastra, Marina	Tiple
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Palomino, Nicolás	Actor
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Parera, Josep	Baríton
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Sagi-Barba, Glòria	Tiple
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Sala Leyda, Fernando	Mestre director i concertador
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Segura, Jaume	Baix
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Segura, Pere	Tenor còmic
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Torres, Clara	Tiple
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Torres, Enriqueta	Tiple
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Vallmajor, Felipe	Primer actor i director

DATA	MES-ANY	ANY	ORQUESTRA	
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Orquestra Muixins
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Orquestra Muixins
26/11/1921	DS	11/1921	1921	Banda Municipal de Sabadell