

**Identificador 929****Qui** Amadeu Cristià Rotches**Data** 20/11/1921**DG****Tipus** PUBLICACIÓ**Any** 1921**Dècada****Temàtica** PREMSA - REVISTES**Descripció**

TEATRES

EUTERPE

La representació de l'òpera en dos actes del mestre Vives "Maruxa", que el passat dijous tingué lloc en el teatre Euterpe, assoli un èxit bastant falaguer.

Llàstima que la platea del teatre estés tan mancada de públic, cosa que a nosaltres ens semblà una desatenció a la inspirada música de l'eminent mestre Vives.

Els artistes que hi prengueren part s'esforçaren en sortir ben airosos del seu comès i ho aconseguiren.

El baríton Vicens Estrada i la primera tiple Glòria Sagi-Barba cantaren amb coratge tots els passatges de l'obra i interpretaren amb encert els personatges de "Pablo" i "Maruxa".

Ademés, sobressortí el treball de la tiple Marina Lastra i del baix Jaume Segura, fent-se aplaudir amb justícia diferents vegades.

La part del tenor que devia interpretar en Taxés, per indisposició de aquest, fou cantada per Mena, que estigué sempre discret.

El mestre director i la orquestra Muixins, augmentada, s'emportaren potser la millor part de l'èxit que assolí la representació.

Indiscutiblement, el públic que assistí a aquesta representació, sortí altament satisfet.

Abans de "Maruxa", la companyia representà la sarsuela en un acte "La niña de los besos", distingint-se el notabilíssim actor còmic senyor Segura, i la gràcil Enriqueta Torres.

Anit es posaren en escena tres obres d'èxit indiscutible: "Las Corsarias", "La alegría de la Huerta" i "La canción del olvido".

Per a avui s'anuncia una nova representació de la famosa opereta "Las Golondrinas", pel baríton senyor Parera.

Es de esperar què el nostre públic satisfarà el seu gust artístic, assistint al teatre Euterpe.

P.

TEATRE EUTERPE

TEMPORADA D'HIVERN

1921 - 1922

TOURNEE PARERA

Gran Companyia de sarsuela i opereta, sota la direcció artística de

FELIP VALLMAJOR

PERE SEGURA

primer actor

Amadeu Cristià i Ferran Sala Leyde, mestres concertadors

AVUI, DIUMENGE

Tarda, a dos quarts de quatre, la preciosa sarsuela,

La Alegria de la huerta (*)

A les cinc, segona representació de l'opereta en tres actes,

La Princesa de la CZARDA

Nit, a les nou, Gran aconeteixement artístic. La grandiosa joia musical en tres actes, original de Martínez Sierra i del malograt mestre Usandizaga.

LAS GOLONDRINAS

El més gran triomf de J. Parera.

Orquestra MUIXINS augmentada

(*) Com es pot veure en el registre 931, "Per indisposició del tenor senyor Taxès tingué de substituir-se «La alegria de la Huerta» per «La Niña de los besos»"

Per tant, a l'inventari es registra "La niña de los besos"

Fons Arxiu Històric de Sabadell

Enllaç a l'arxiu <https://drive.google.com/file/d/17B9-WYUxx4GG7OROZrcoDXS4gqu3IDIQ/view>

Publicació

Títol Diari de Sabadell

Número 609

Pàgines 3

Edició

Paper

Extensió arxiu

Pàgina 2 i 3

Digital

pdf

Relacionat directament



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
17/11/1921	DJ	11/1921	1921	La niña de los besos
17/11/1921	DJ	11/1921	1921	Maruxa
19/11/1921	DS	11/1921	1921	La canción del olvido
19/11/1921	DS	11/1921	1921	La niña de los besos
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Las corsarias
20/11/1921	DG	11/1921	1921	La niña de los besos
20/11/1921	DG	11/1921	1921	La Princesa de la czarda
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Las Golondrinas

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
17/11/1921	DJ	11/1921	1921	Teatre Euterpe (Sabadell)
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Teatre Euterpe (Sabadell)
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Teatre Euterpe (Sabadell)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
17/11/1921	DJ	11/1921	1921	Sabadell
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Sabadell
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Sabadell

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
17/11/1921	DJ	11/1921	1921	Tournée Josep Parera - Felip Vallmajor - Pere Segura - Fernando Sala Leyda - Amadeu Cristià
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Tournée Josep Parera - Felip Vallmajor - Pere Segura - Fernando Sala Leyda - Amadeu Cristià
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Tournée Josep Parera - Felip Vallmajor - Pere Segura - Fernando Sala Leyda - Amadeu Cristià

Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)

DATA	MES-ANY	ANY	ARTISTA	Tipus Artista	
17/11/1921	DJ	11/1921	1921	Estrada, Vicenç	Baríton
17/11/1921	DJ	11/1921	1921	Lastra, Marina	Tiple

Identificador 929

17/11/1921	DJ	11/1921	1921	Mena, Sr.	Tenor
17/11/1921	DJ	11/1921	1921	Sagi-Barba, Glòria	Tiple
17/11/1921	DJ	11/1921	1921	Sala Leyda, Fernando	Mestre director i concertador
17/11/1921	DJ	11/1921	1921	Segura, Jaume	Baix
17/11/1921	DJ	11/1921	1921	Torres, Enriqueta	Tiple
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Sala Leyda, Fernando	Mestre director i concertador
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Parera, Josep	Baríton
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Sala Leyda, Fernando	Mestre director i concertador

DATA	MES-ANY	ANY	ORQUESTRA	
17/11/1921	DJ	11/1921	1921	Orquestra Muxins
19/11/1921	DS	11/1921	1921	Orquestra Muxins
20/11/1921	DG	11/1921	1921	Orquestra Muxins