



Identificador **160**

Qui Amadeu Cristia Rotches

Data 30/07/1917

DL

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1917

Dècada

Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

Asistimos ayer a la audición musical que de la zarzuela Alma española dió su autor, el notable maestro D. Amadeo Cristia, en la contaduría del Teatro Apolo. Todos los presentes quedaron agradablemente sorprendidos de la inspiración y maestría que encierra la partitura del interesante libro de nuestro amigo y compatriota D. Juan Tomás Biscamps, augurando un clamoroso éxito para sus autores y un buen rendimiento para la empresa.

L'estrena d'Alma española no va ser finalment el 15/08/1917. Primer es va posposar al diumenge 19/08/1917 per problemes amb els decorats però la vaga general (13/08/1917) va impedir que es pogués fer.

Veure registres 162, 163, 446, 517, 1284 i 1285

Fons Premsa digitalitzada (Generalitat de Catalunya)

Enllaç a l'arxiu https://drive.google.com/file/d/1AP8zN3OsiZ5NahA_bCepQ-s0Je8PR0jF/view

Publicació

Títol Diario de Villanueva y Geltrú

Número

Pàgines

1

Edició

Paper

Extensió arxiu

Digital

pdf

Pàgina

4

Relacionat directament



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
29/07/1917	DG	07/1917	1917	Alma española

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
29/07/1917	DG	07/1917	1917	Teatre Apolo (Vilanova i la Geltrú)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
29/07/1917	DG	07/1917	1917	Vilanova i la Geltrú

DATA	MES-ANY	ANY	PERSONA RELACIÓ	Tipus Relació	
29/07/1917	DG	07/1917	1917	Joan Tomàs Biscamps	Autor lletra