



Identificador **1.584**

Qui **Amadeu Cristià Rotches**

Data 16/12/1911

DS

Tipus PUBLICACIÓ

Any 1911

Dècada



Temàtica PREMSA - REVISTES

Descripció

¡LÁSTIMA!

Según me acaban de decir, el «Orfeó», aquella artística sociedad destinada al cultivo de la música y á producir bellísimas obras que han sido y son el encanto de los amantes de ese hermoso arte, está amenazado de desviarse de su noble camino para empezar un nuevo derrotero que han seguido muchas sociedades de esta villa y ha causado en ellas disgustos y disensiones.

Se trata, según mis noticias, de dar en las próximas fiestas de Navidad, algunas representaciones dramáticas por aficionados con actrices contratadas, como si dijéramos un especie de cine donde sólo puedan concurrir las personas de no muy buen gusto.

No trato de molestar en lo más mínimo á los jóvenes aficionados que intentan tomar parte en dichas funciones, sino todo lo contrario, deseo hacerles observar tan sólo el poco atractivo que van á tener esos espectáculos en un escenario que no tiene condiciones para ello, las pésimas condiciones en que se encontrarán para los ensayos, trajes y demás, y la falta de dinero para disponer de buenas actrices y tenerlas los largos días que se necesitan para ensayar bien las obras; eso contando con que los aficionados estuvieran todos á la altura, cosa que es difícil lograr.

¿Y para representar una comedia medianamente ha creído la junta, que lo consiente, que así va á levantarse el «Orfeó»?

Yo siento esa obcecación que padecen todos lo que tal cosa intentan. En ese salón del «Orfeó» donde se han oído cuadros sinfónicos tan bellos como Les Roses, La Nit, Les Roselles, La Nit de Llegendra y otras preciosidades, verlo convertido en un teatro vulgar de aficionados.

Confieso que no era esta mi ilusión al ver levantarse las paredes del «Orfeó».

He dé convenir que esperaba que las personas cultas de Villanueva asistirían todas las noches y tardes al «Orfeó» para oír sus bellísimas funciones aun cuando no hubiera sido más que para dar vida al único espectáculo al que se puede asistir en contraposición á los cines. No lo han entendido así las clases pudientes de la villa; peor para ellas, porque si hubiesen contribuido á sostener esas educadoras y recreativas audiciones se hubiera de seguro llegado ese pensamiento fatal que ahora germina, de convertir aquel hermoso salón y aquellas tablas vírgenes aun de palabras y gestos vulgares en uno de tantos locales como se encuentran en todas partes.

Será un dolor para todas aquellas hermosas muchachas inocentes como flores el ver hallado por otras mujeres aquel escenario donde ellas habían alzado sus puros cantos exentos de toda malicia y de toda intención que no fuera la del amor á la poesía y á la belleza del canto.

Yo dudo que después de ese ensayo dramático, si es que se realiza, que aun lo dudo, vuelvan á cantar allí dichas muchachas.

Por eso hoy escribo llamando á mi auxilio á todos los socios que piensen como yo

Identificador 1.584

pienso en esta cuestión, para que acudan á la junta del «Orfeó» en demanda de que no se permita tal intento de matar, para siempre quizás, una de las más hermosas instituciones de la villa.

¿Tendrán eco mis lamentos? Si no me oyen, peor para ellos.

EFE.

No sabem si aquests canvis tenen alguna relació amb el final d'etapa com a director de l'Orfeó per part de l'Amadeu.

En principi, a la premsa no trobem almenys durant el primer semestre de l'any 1912 cap notícia que parli de representacions dels quadres o poemes simfònics, ni els de l'Amadeu ni cap altre.

Sabem això si que el mes d'abril de 1912 nomenen a un nou director, el mestre Francesc Montserrat i Juncosa (1877 - 1954), que ja ho era de L'Unió Vilanovesa. Veure registre 1.547

Fons Premsa digitalitzada (Generalitat de Catalunya)

Enllaç a l'arxiu https://drive.google.com/file/d/1pm41Jpmo_7FT4RntzyZ6gdnRW42eN1g/view

Publicació

Títol Diario de Villanueva y Geltrú

Número 321

Pàgines 3

Edició

Paper

Extensió arxiu

Digital

pdf

Pàgina 1 a 3

Relacionat directament

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	La nit
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Les roselles
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Nit de llegenda

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Les roses

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Orfeó Vilanoví

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	Vilanova i la Geltrú