



Identificador **63**

**Qui** Amadeu Cristià Rotches

**Data** 30/07/1924

**DC**

**Tipus** PUBLICACIÓ

**Any** 1924

**Dècada**

**Temàtica** PREMSA - REVISTES

## Descripció

TEATRO BARCELONA

GRAN COMPAÑIA DE OPERETA, ZARZUELA Y REVISTAS dirigida por el primer actor CARLOS FREIXAS y el maestro AMADEO CRISTIA.

INAUGURACION, sábado, 2 de agosto. – ESTRENO de la grandiosa revista en un acto y diez cuadros, de A. Solsomer (\*), música del maestro Cristià.

¡VOLVER A VER!

Decorado nuevo de Bulbena y Girbal. Magnífica presentación. – Se reciben encargos en Contaduría.

(\*) Hauria de dir A. Lolsomar (Lola Ramos de la Vega)

**Fons** Hemeroteca digital Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona

**Enllaç a l'arxiu** <https://drive.google.com/file/d/1YIUw-889sY8FDhZviHnA4BUlp2oDjfSV/view>

## Publicació

**Títol** Diario de Barcelona

**Número** 173

**Pàgines** 2

**Edició**

Paper

**Extensió arxiu**

**Pàgina** 30

Digital

pdf

**Relacionat directament**



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
02/08/1924	DS	08/1924	1924	¡Volver a ver!

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
02/08/1924	DS	08/1924	1924	Teatre Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
02/08/1924	DS	08/1924	1924	Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	COMPANYIA	
02/08/1924	DS	08/1924	1924	Carlos Freixas - Amadeu Cristià

*Noms dels titulars de la Companyia (artístic i musical)*

DATA	MES-ANY	ANY	PERSONA RELACIÓ	Tipus Relació	
02/08/1924	DS	08/1924	1924	José González Pastor (o José González Palacios)	Autor lletra
02/08/1924	DS	08/1924	1924	Lola Ramos de la Vega (A. Lolsomar)	Autora lletra