

**Identificador 1.500****Qui** **Amadeu Cristia Rotches****Data****Any**

1992

**Dècada****Tipus** PUBLICACIÓ**Temàtica** LLIBRES**Descripció**

## CRONOLOGIA

...

1912

«El geni de la comèdia», cicle de conferències amb exemples escènics. Fetes a partir de l'11 d'abril, en castellà, al Teatro de la Princesa de Madrid (\*). Música d'Amadeu Cristia. Inclou l'Arlequí vividor, farsa de fira, de Gual. El cicle es repeteix al teatre Principal de Barcelona, a partir del 13 de maig.

Publicació d'Arlequí vividor, Barcelona, A. Artis impressor. En dissenya la coberta.

...

## REFERÈNCIA:

Adrià Gual : mitja vida de modernisme

Batlle, Carles / Bravo, Isidre / Coca, Jordi

Barcelona: Diputació de Barcelona, 1992. 268 p.

Altres contribucions: Àmbit Serveis Editorials (Editor)

Tipus de document: Llibre

Idioma: Català

## Abstract

"Síntesi reveladora i fascinant de la ingent aportació que en la literatura, el teatre, el cinema, les arts plàstiques, la pedagogia i la consciència col·lectiva ens va aportar Adrià Gual en una vida fecunda, de la qual encara avui som deutors i que se'ns presenta en tota la seva admirable multiplicitat i bellesa, com un testimoni del seu temps i del nostre."

## Notes

Primera edició: desembre de 1992

Condicions d'accés: Accés obert

Paraules clau: Gual, Adrià, 1872-1943, Modernisme

URL: <http://hdl.handle.net/20.500.11904/1073>

ISBN: 8477942099

## Identificador 1.500

Tot i que la primera representació estava anunciada pel dia 11/04/1912, per problemes en els decorats i d'altres accessoris no es va fer fins el 17/04/1912.

El programa complet ("El genio de la comedia") originalment estava previst que es desenvolupés durant els dies 11, 13 i 15 d'abril i van ser el 17, 19 i 22 d'abril de 1912

Veure registre 1.501

**Fons** REDIT - Reservoiri digital de l'Institut del Teatre

**Enllaç a l'arxiu** <https://drive.google.com/file/d/1ofjIIUk2WFCIVrm23Nj8qinxh73QdQIO/view>

### Publicació

**Títol** Adrià Gual: mitja vida de modernisme

**Número**

**Pàgines**

3

**Edició**

Paper

**Extensió arxiu**

Digital

pdf

**Pàgina**

243

**Relacionat directament**



DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Els ocells – Las aves
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Les granotes – Las ranas
15/05/1912	DC	05/1912	1912	Les granotes – Las ranas

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Teatro de la Princesa (Madrid)
15/05/1912	DC	05/1912	1912	Teatre Principal (Barcelona)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Madrid
15/05/1912	DC	05/1912	1912	Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	PERSONA RELACIÓ	Tipus Relació	
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Adrià Gual i Queralt	
15/05/1912	DC	05/1912	1912	Adrià Gual i Queralt	