



Identificador **1.310**

Qui Amadeu Cristia Rotches

Data

Any

1960

Dècada



Tipus PUBLICACIÓ

Temàtica LLIBRES

Descripció

Mitja vida de teatre
Memòries

Autor: Adrià Gual

Editorial Aedos

...

La música que requeria per a la representació dels assaigs de Les granotes i la representació d'Els ocells, la va compondre el mestre Cristia.

...

És curiós que en aquestes memòries el propi Adrià Gual doni una informació no del tot afinada, com és la de les dates de representació a Madrid (veure la pàgina 261)

Tot i que la primera representació estava anunciada pel dia 11/04/1912, per problemes en els decorats i d'altres accessoris no es va fer fins el 17/04/1912.

El programa complet ("El genio de la comedia") originalment estava previst que es desenvolupés durant els dies 11, 13 i 15 d'abril i van ser el 17, 19 i 22 d'abril de 1912

Veure registre 1.501

Fons Internet Archive

Enllaç a l'arxiu https://drive.google.com/file/d/1H4fZfICNXp-WVV3dOznOCSS73YZH_ud/view

Publicació

Títol Mitja vida de teatre

Número

Pàgines

11

Edició

Paper

Extensió arxiu

Digital

pdf

Pàgina

262 i 347

Relacionat directament



Identificador 1.310

DATA	MES-ANY	ANY	TÍTOL OBRA	
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Els ocells – Las aves
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Les granotes – Las ranas
15/05/1912	DC	05/1912	1912	Els ocells – Las aves
15/05/1912	DC	05/1912	1912	Les granotes – Las ranas

DATA	MES-ANY	ANY	TEATRE	
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Teatro de la Princesa (Madrid)
15/05/1912	DC	05/1912	1912	Teatre Principal (Barcelona)

DATA	MES-ANY	ANY	POBLACIÓ	
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Madrid
15/05/1912	DC	05/1912	1912	Barcelona

DATA	MES-ANY	ANY	PERSONA RELACIÓ	Tipus Relació	
17/04/1912	DC	04/1912	1912	Adrià Gual i Queralt	
15/05/1912	DC	05/1912	1912	Adrià Gual i Queralt	